Ed N° 50

ART & CULTURE
« Fondé à Monaco par Luigi MATTERA »
ISSN 2057 – 5076

ROYAL MONACO

pag. 24 ## AEVOLVE Introduces a New Global Platform for Medical Innovation

AEVOLVE CEO Rogelio Santos, Jr. and COO Mark Chester

VERNISSAGE LES JOURNÉES DE L'ART-BRE - PARC DU CAP MARTIN

Roquebrune Cap Martin le 2 septembre 2019

Le fidèle soutien de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco a permis d'inviter l'Art au Parc du Cap Martin, au-delà de l'exposition de septembre. En effet, quelques sculptures de sa collection personnelle sont installées depuis plusieurs années maintenant dans les allées, des œuvres de Anna Chromy, Patricio Zona, Bernard Lorjou ou Marcos Marin à admirer en toutes saisons.Visibles également, les œuvres de Kawther Al Abood, Carina Ari, Caroline Bergonzi, Georges Boisgontier, Paolo Colombini, Gérard Haton-Gauthier, Vera Klute, Gérard Le Roux, Vinicio Momoli, Mateo Mornar, Arlette Somazzi, Tiziano.Cette édition de 2019 rend hommage à une étoile, Grace Kelly, Princesse Grace de Monaco, avec entre autres, des œuvres de Marco Marin, Yvon Kergal, etc. La filmographie de la Princesse Grace est évoquée, accompagnée d'un original parcours musical dans les Allées du Parc

Photos © Pascale Digeaux

Oeuvre de Marcos Marin 1964

Ursula Burque - buste de William Butler Yeats

YCM Marina Concert - Lionel Richie, All Night Long

Hello Yachting : le lancement de la saison

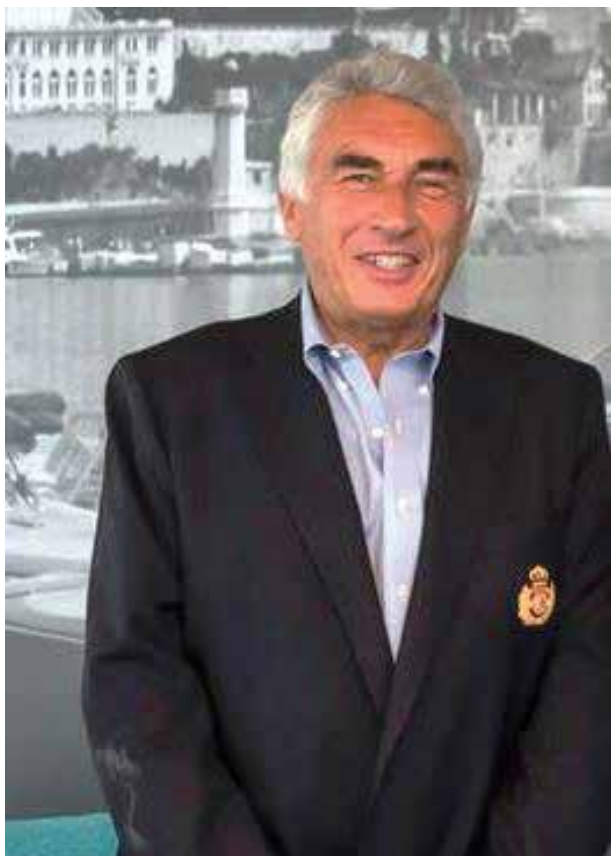
Monaco, le 6 septembre 2019 – Suite au succès de Sir Elton John en 2016, puis du concert de Duran-Duran en 2017, et enfin de Sting l'année dernière, c'est à nouveau un artiste de renommée internationale, Lionel Richie, le chanteur pop aux 100.000 millions de disques vendus, qui a enchanté les nombreux armateurs et membres du Y.C.M., le vendredi 6 septembre 2019. Organisée par le Groupe Ferretti, en collaboration avec le Yacht Club de Monaco, All Night Long, cette soirée unique baptisée en référence à l'un de ses plus grands titres, s'est déroulée en présence de S.A.S le Prince Albert II de Monaco, Président du Y.C.M. et du chinois Tan Xuguang, président de Weichai Group, entourés de nombreuses personnalités, l'instar de l'acteur et producteur Samuel L. Jackson, de la légende du basket américain Magic Johnson, de Paul Pogba, le milieu international de Manchester United ou encore du styliste Domenico Dolce, un des deux créateurs de la marque éponyme D&G.
« Quelle agréable surprise d'arriver à Monaco en bateau et d'apprendre que notre ami Lionel Richie se produisait au Yacht Club de Monaco. Merci à notre incroyable hôte pour la soirée, le Prince Albert II de Monaco. Avec mon épouse Cookie, nous avons eu la chance avec Sam et LaTanya Jackson de les rejoindre dans sa loge privée, un yacht situé en arrière plan de la scène », a commenté Magic Johnson, qui célébrait son 60e anniversaire.
Ce concert très privé s'est déroulé au sein de la YCM Marina, dans laquelle 25 unités représentant les huit branches du prestigieux Groupe Ferretti ont jeté l'ancre pour l'occasion. C'est sur une scène installée exceptionnellement sur l'eau, face au Yacht Club de Monaco, que la star Américaine à la voix suave a interprété les plus grands succès de sa prestigieuse carrière tels que « Hello », « Say you, say me » ou encore « Deep River Woman ».
Après une heure et demie de concert, c'est tout naturellement par bateau que l'artiste de renommée internationale a quitté cette scène éphémère sous les applaudissements des invités et les sirènes de l'ensemble des yachts ancrés dans la Marina du Yacht Club de Monaco.
« Nous avons démontré ce soir que Monaco s'imposait comme la Capitale du Yachting. Ce fut un réel plaisir pour notre président S.A.S. le Prince Albert II d'accueillir Tan Xuguang, président du groupe Weichai ainsi qu'un parterre d'armateurs et de personnalités de renom international. Tous les passionnés de la grande plaisance étaient réunis ici ce soir pour célébrer le lancement de la saison des grands rendez-vous nautiques, à l'aube du Cannes Yachting Festival, de la Monaco Classic Week et du Monaco Yacht Show »,a déclaré Bernard d'Alessandri, le secrétaire général du Y.C.M.
« La carrière de Lionel Richie est marquée par une série de titres incroyables. Il a embarqué et fait dansé nos invités au rythme de ses chansons. C'est le meilleur coup d'envoi imaginable pour la saison de la grande plaisance qui s'ouvre devant nous : de nouvelles unités seront présentées lors des prochains salons nautiques et nous serons en mesure de conquérir le cœur et l'esprit des armateurs et des amateurs de beauté", a déclaré Alberto Galassi, le CEO du Groupe Ferretti.

©Yacht Club of Monaco

L.A.R. Charles et Camille de Bourbon des Deux Siciles

Les princesses Bourbon Deux Siciles

LA MONACO CLASSIC WEEK ED IL SUO VILLAGGIO



Bernard d'Alessandri

La 14ma edizione della Monaco Classic Week, presieduta da S.A.R la Principessa Beatrix Orléans Bourbon, lanciata l'11 settembre dal Direttore Generale Bernard d'Alessandri, Yacht Club de Monaco, e svoltasi nelle acque del Principato di Monaco, è l'unico evento mondiale nel quale sono invitati a parteciparvi velieri classici di ogni stazza oltre a motoscafi e yacht a motore d'epoca che, quest'anno, sono stati ospitati almeno in 130 unità tra cui 73 barche a vela tradizionali e metriche, nonché trenta barche a motore, con i famosi Riva, e una flotta di Chris Craft, iconiche barche dei laghi americani. Tutte queste imbarcazioni hanno sfilato e quindi ormeggiate in banchina fino a domenica 15 settembre nel porto di Monaco. In queste giornate della Monaco Classic Week si sono svolti festeggiamenti e premi nautici di ogni tipo, compreso quelli culinari con l'eccellente concorso degli chefs, oltre a quello d'eleganza dei velieri di tradizione ed al Cocktail inaugurale di cui diamo alcune immagini. Una sola parola d'ordine :Amare il Mare - per ravvivare e riconoscere lo spirito che ha presieduto, per decenni, l'arte di vivere il mare e celebrarne le barche e la cordialità degli uomini e delle donne marinare..Il Villaggio ha presentato ai soci del Club una ventina d'espositori dell'ambito yachting classico : cantieri, operatori, artisti di pitture marittime, sculture, fotografie oltre ad una esposizione inedita « G.I. Watson et la Coppa America » che, per la prima volta presenteranno, in queste acque dell'Atlantico Europeo, i velieri che si disputeranno la « Coppa America ».

SAR Princesse Beatrix Orléans Bourbon et SAS Prince Albert II

Photo(c) T. Espinoza Plejo / LM – R.M.

Arrivée de Greta Thunberg à New York, après 14 jours de traversée de l'Atlatique à bord de Malizia II

New York, 28 août 2019 - Le voilier de course Malizia II, mené par Pierre Casiraghi, fondateur de l'équipe et du navigateur Boris Herrmann, vient d'arriver dans la baie de New York, avec à son bord Greta Thunberg.
Après 14 jours de navigation, l'équipage de l'IMOCA 60', dont les traits étaient marqués par la fatigue, a remonté l'Hudson River, affichant un réel plaisir d'arriver à bon port, avec la satisfaction du devoir accompli. Les conditions de navigation rencontrées ont été complexes, avec au moins 6 dépressions à traverser, des vents de 30 noeuds, plusieurs fronts froids et une mer formée dans le Gulf Stream avec parfois des creux de plusieurs mètres. Conçu pour la régate, Malizia II a démontré son potentiel, en atteignant jusqu'à 30 nœuds de vitesse. La vitesse moyenne aura été de 11,2 nœuds, sur une distance de 3711 milles nautiques, bouclés en 13 jours et 18 heures depuis Plymouth au Cap Lizard jusqu'au Phare d'Ambrose.
« Je tiens à saluer le courage et la détermination de Greta qui a eu un comportement exemplaire à bord de Malizia II, malgré des conditions de vie extrême. Je tiens ensuite à remercier toute l'équipe de Malizia et de la Fondation Prince Albert II de Monaco. Nous naviguons à l'instant avec beaucoup d'émotion devant la Statue de la Liberté, et je remercie tous les nombreux soutiens que nous avons reçus pendant cette belle aventure à travers l'Atlantique » a déclaré Pierre Casiraghi, vice-président du Yacht Club de Monaco, à son arrivée à New York.
« Nous sommes fiers d'avoir eu l'occasion de faire traverser l'Atlantique à Greta, sans émission et en toute sécurité.
Sa mission d'attirer l'attention sur la crise climatique fait écho à notre programme, le Malizia Ocean Challenge, où nous coopérons avec la science et participons à l'éducation de la jeunesse. L'ambiance était très bonne à bord tout au long du parcours et personne n'a vraiment eu le mal de mer. Greta, qui n'avait jamais navigué auparavant, a tenu le coup dans toutes les conditions rencontrées et je dirais même que c'est presque un vrai loup de mer maintenant. Nous avons eu des échanges très intéressants sur les océans et leur rôle dans l'absorption de CO2, ainsi que sur d'autres sujets à propos de la nature et du climat. Mes meilleurs vœux accompagnent Greta dans ses actions à venir, son mouvement de grève et ses discours aux Etats-Unis. Nous allons retourner sur la route des régates pour la Transat Jacques un peu plus tard dans l'année et nous conservons notre objectif principal : le Vendée Globe 2020 » commente le skipper allemand Boris Herrmann.
La jeune suédoise, symbole de la lutte contre le réchauffement climatique, qui était accompagnée de son père Svante Thunberg et du cinéaste Nathan Grossman, effectuait sa première traversée de l'Atlantique, et participera au Sommet Mondial pour le Climat des Nations Unies, organisé par le secrétaire général de l'ONU, Antonio Guterres, à New York le 23 septembre prochain.

© Texte et photos
Yacht Club de Monaco

GRETA THUNBERG

Pierre Casiraghi et et MR.Thunberg, père de Greta.

Greta Thunberg

PIERRE CASIRAGHI

Monaco Solar & Energy Boat Challenge

Organised since 2014 by the Yacht Club de Monaco, in collaboration with the International Powerboating Federation (UIM) and Prince Albert II of Monaco Foundation, the Solar & Energy Boat Challenge is unique in the world. More than a century after the first international powerboat meetings were launched in 1904, the YCM is reviving a tradition by leaving the field wide open to innovation and the imaginations of young engineers, working hand in hand with experienced manufacturers. Their goal is to develop alternative propulsion systems, using only clean energy sources to power the yachting of tomorrow. A real technological challenge to meet the energy needs of the leisure boat and shipping industries and the accompanying and environmental prerogatives.

Il Solar & Energy

Organizzato dal 2014 dallo Yacht Club de Monaco, in collaborazione con la Federazione Internazionale di Powerboating (UIM) e il Principe Alberto II della Fondazione Monaco, il Solar & Energy Boat Challenge è unico al mondo.Più di un secolo dopo il lancio dei primi incontri internazionali di motoscafo nel 1904, lo YCM sta rivivendo una tradizione lasciando il campo aperto all'innovazione e all'immaginazione dei giovani ingegneri, lavorando fianco a fianco con produttori esperti. Il loro obiettivo è quello di sviluppare sistemi di propulsione alternativi, utilizzando solo fonti di energia pulita per alimentare la nautica da diporto di domani. Una vera sfida tecnologica per soddisfare le esigenze energetiche delle industrie della barca da diporto e del trasporto marittimo e le prerogative di accompagnamento e ambientali.

© Y.C.M
Photo Borlenghi

24ÈME EDITION DU FESTIVAL DU LIVRE DE NICE, LES 31 MAI, 1ER ET 2 JUIN DANS LES JARDINS «ALBERT 1ER» ET AUTRE LIEUX DE LA VILLE

« Que les images et les mots interpellent notre esprit, séduisent notre cœur et transcendent nos idées ! »

C'est le souhait émis par Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, Président délégué de la Région et également auteur, et venu dédicacer sa dernière œuvre « Nice, ma promenade passionnée » à l'ouverture de la 24ème édition du Festival du Livre de Nice.On peut dire que c'est exactement ce qui s'est passé dans un échange enrichissant et constructif entre les 200 auteurs présents au festival et leurs lecteurs venus très nombreux à cette manifestation en ces premiers beaux jours de la saison estivale. Pour ne citer que quelques uns de ces écrivains, mentionnons tout d'abord Daniel Picouly qui a reçu lors de l'inauguration du festival, le prix « Nice Baie des Anges » pour son livre « Quatre-vingt-dix secondes ». Parmi les autres : Michel Drucker venu dédicacer son livre avec sa gentillesse, qui n'est pas que légendaire, envers ses lecteurs et admirateurs, « Il faut du temps pour rester jeune ». A voir la forme dans laquelle il se trouve, nul doute que les conseils prodigués dans son livre sont efficaces ! Pour les auteurs venus parler de leur passion, on citera Anny Duperey, avec son livre « Les Photos d'Anny » qui lors d'un débat fort intéressant nous a fait partager son amour de la photo. On n'oubliera pas de parler non plus du tout jeune adolescent Ewan Corinaldesi-Geria, qui exprime avec talent, par des textes et des images, sa passion pour le bon pain et le noble métier de boulanger dans son livre « Boulangers, une espèce en voie de disparition ». La place manque ici pour citer tous les autres. On clôturera ces quelques lignes avec
le célèbre et prolifique écrivain, toujours fidèle à ce festival, Didier van Cauwelaert, qui avec son dernier roman « La personne de confiance » provoque comme dans beaucoup de ses livres, ce sentiment de confiance en soi et en la vie que peuvent donner tantôt la découverte de faits scientifiques surprenants, tantôt comme dans ce roman, l'impression, la certitude même de se rendre utile qui fait que la vie est belle et vaut la peine d'être vécue… plus même puisque nous sommes les maillons d'une chaîne qui malgré les embûches du quotidien et les épreuves à traverser, nous emmène inexorablement vers un monde meilleur, mais à condition d'accepter d'en être les acteurs justement.

Texte et Photos : Pascale Digeaux

Didier-van-Cauwelaert-

Michel Drucker interwiewé par Patrice Zehr

Michel-Drucker, Valérie Salomé-Nelly

Ewan-Corinaldesi-Geria

Jean-Louis-Debré

Julie-Bataille

Patrick-Moya

Segolene-Royal

PRINCIPATO DI MONACO/ ONORIFICENZE DELLO STATO ITALIANO CONSEGNATE A QUATTRO ALTE PERSONALITA' MONEGASCHE

Il 18 luglio il Dr. Cristiano GALLO, Ambasciatore d'Italia nel Principato di Monaco, ha consegnato, su Sua proposta e a nome del Presidente della Repubblica Italiana, Dr. Sergio Mattarella, le prestigiose onorificenze a 4 personalità monegasche durante una brillante cerimonia tenutasi nei saloni del celeberrimo Yacht Club di Monaco e in presenza di buona parte dei soci e invitati rappresentativi italiani.

**Grand'Ufficiale dell'Ordine della Stella d'Italia al Capo di Gabinetto di SAS il Principe Alberto II di Monaco, Georges Lisimachio.*
**Grand'Ufficiale dell'Ordine della Stella d'Italia al Ministro/Consigliere delle Relazioni Esterne e della Cooperazione internazionale del Principato di Monaco, Gilles Tonelli.*

**Commendatore dell'Ordine della Stella d'Italia al Ciambellano di SAS il Principe Alberto di Monaco, il Ten. Colonnello Laurent Soler*

**Ufficiale dell'Ordine della Stella d'Italia a Remigio (Remy) Tornatore, per quarant'anni funzionario della Croce Rossa monegasca.*
La redazione del Royal Monaco si felicita con i decorati.

Dr. Luigi Mattera-Cav.Stella d'Italia -
Royal Monaco magazine

STEPHANE VALERI DÉCORÉ DE LA LÉGION D'HONNEUR

La direction du Royal Monaco a le plaisir de féliciter et de transmettre ses compliments au président du Conseil national de Monaco, M. Stéphane Valeri, pour avoir obtenu la prestigieuse décoration français en présence de S.A.S. le prince Albert II de Monaco et de nombreuses autorités et personnalités de la Principauté.

STEPHANE VALERI DECORATO DELLA LEGIONE D'ONORE

La direzione del Royal Monaco ha il piacere di felicitarsi e trasmettere i propri complimenti al Présidente del Consiglio Nazionale di Monaco, M. Stéphane Valeri per l'ottenimento della prestigiosa decorazione francese, in presenza di S.A.S. il Principe Alberto II di Monaco e di numerose autorità e personalità del Principato.

Foto (c) Conseil National Dott. Luigi Mattera – Cav. Stella d'Italia

CÔTE D'AZUR : UNE SOIREE "FASHION COCKTAIL ART" AU PALAIS MASSIER

Palais Clément MASSIER

Le 22 juillet 2019, une merveilleuse soirée a été organisée au Palais Clément MASSIER (Vallauris) au lendemain de leur fête nationale de la Belgique, avec pour invité d'honneur Son Altesse Royale Fadila FAROUK, dernière Reine d'Egypte. Orchestrée par la Princesse Isabelle Yapo Sobhuza de Kaufmann avec la participation exceptionnelle de merveilleux artistes dont le chanteur Alan LANDRY, « The Voice of Monaco », qui a enchanté ses invités par sa voix unique et par son style qui n'ont d'égal que son talent de pianiste. La Princesse Isabelle a eu le plaisir de convier ses invités dans cette salle emblématique, où nous avons pu découvrir une fabuleuse exposition d'art mettant en avant les magnifiques créations d'un artiste et galeriste belge Sigurd TANGHE dit "l'Art Maniac" en provenance de Knokke, l'artiste Jonathan Mwé Di Malila, fondateur du courant artistique "Congo Pop". Puis on s'est vu offrir un cadre somptueux à plusieurs défilés de mode dont notamment, celui du grand Guy Fabrice Sullivan dit « ZAADY », qui nous a fait partager son univers un peu avant-gardiste, proposant l'alliance de l'élégance et de la sophistication dans des couleurs intenses et celui de Dimitri Vincent PETIT, sublimant la féminité à travers ses créations. A l'occasion de cette soirée la Princesse Isabelle Yapo Sobhuza de Kaufmann a pu placer le ton souhaité celui d'une soirée intimiste et sous le signe de la bonne humeur. Sa Majesté la Reine Fadila a été éblouissante en tant qu'invitée d'honneur aux cotés de son Altesse Royale SAR le Prince Fakhr Eddin, en passant par Mme Toy Bruck, Mme Véronique Leveque venant tout droit de Suisse, sans oublier la présence de M. et Mme Coulon, M. Roland Gras. Une soirée haute en couleur et émotions, tous les invités ont été ravis et charmés de ces merveilleuses découvertes lors de cette soirée complètement intimiste.

(c) Royal Monaco L.M.

Alan Landry The voice of Monaco

SAR Fadila FAROUK

S.A.R. Prince Fakhr Eddin.- Reine Fadila-Prin.se I Yapo Sobhuza

BORDIGHERA FESTEGGIA I 35 ANNI DELLA CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE

8 Settembre 2019

Domenica 8 settembre 2019, alle ore 17,30 presso il Palazzo del Parco di Bordighera ha avuto luogo la cerimonia per festeggiare il trentacinquennale di Fondazione della Croce Rossa Italiana -Bordighera.
Il programma prevedeva per le ore 17:30 il Ricevimento Consorelle, Autorità Civili, Militari e graditi Ospiti.
Alle18:00 il parroco Padre Faustino ha dato la benedizione alla nuova ambulanza e al defibrillatore. Il taglio del nastro è stato affidato alla Dott.ssa Sabrina Ducceschi consorte di S.E. Cristiano Gallo Ambasciatore d'Italia nel Principato di Monaco.Il presidente Vincenzo Palmero durante il suo lungo intervento ha raccontato la storia della Croce Rossa Italiana Comitato Locale a partire dal 1932 sino ai giorni nostri e consegnato le croci di anzianità ai volontari della Croce Rossa. Presenti all'evento i rappresentanti dell'Amministrazione Comunale di Bordighera : Mauro Bozzarelli vice-sindaco di Bordighera, Laura Pastore consigliere, Stefano Gnutti assessore, Vincenzo Laganà assessore, che ha portato i saluti del nostro sindaco Dott. Vittorio Ingenito e Sonia Viale vice-presidente della Regione Liguria -assessore alla Sanità.
L'intermezzo musicale è stato a cura del CORO VOCI E NOTE SOTTO LE STELLE diretto dal soprano Claudia Sasso.
di Mariagrazia Bugnella

Mostra di Andrea IORIO presso i Giardini Hanbury: I Colossi

"Colossi" rappresentano l'Essere Umano in quanto entità che vive un rapporto molteplice e controverso con la società e con le dinamiche psicologiche della massa.

Una sola notte d'amore tra "i Colossi" di Andrea Iorio e i Giardini Hanbury.
Sabato 31 Agosto il giovane artista ventimigliese esporrà le sue pitture concettuali (acrilici e oli) in una mostra personale nella storica villa dei Giardini durante l'evento "una notte ai Giardini Hanbury" organizzato dall'Associazione "Ventimiglia Viva" in collaborazione con il Comune di Ventimiglia, i Giardini Botanici Hanbury e la Coop. Omnia.

Evento esclusivo su prenotazione con visita guidata, apericena e dj set (20 €, posti limitati, prenotare a ventimigliaviva@hotmail.com) per promuovere l'incredibile patrimonio culturale e artistico dei Giardini e della loro storia.

"Questa tappa è per me motivo di grande orgoglio perchè espongo i miei lavori in uno dei luoghi più magici e ambiti della zona nella quale sono nato e nella quale si è sviluppata la mia ricerca artistica; questa mostra si aggiunge alle mie tante tappe prestigiose di quest'anno tra le esposizioni personali di Varsavia, Genova e Mentone e le collettive come quella presieduta da Vittorio Sgarbi a Taggia o quella insieme ai più importanti artisti di Nizza nella Chiesa di Saint Pierre des Arènes; e questo è solo l'inizio" ci racconta Andrea sorridendo.

I Colossi rappresentano l'Essere Umano e il suo rapporto con la società; Iorio astrae l'Uomo in una forma imponente che si ripete all'infinito con solo testa e gambe, con le braccia che si perdono nel busto come in una posizione eterna e statuaria; parlano di psiche, violenza, amore, sesso, rivoluzione, ingiustizie, insomma della natura umana in tutte le sue sfaccettature.

Artista eclettico, Iorio produce anche fotografie di grande formato, sculture, installazioni e video, spesso con intenti di sensibilizzazione ambientale e sociale. Alcune delle sue opere sono presenti in collezioni private in Germania, Francia e Italia.

Monte Carlo Sporting Summer Festival - Hall of Stars con “The Jacksons”

Una delle “band” più cult nella storia della musica, « The Jacksons », ha celebrato il 6 agosto 50 anni di successi allo Sporting di Monte-Carlo in una serata “al completo”!

I cinque fratelli di Gary (Indiana), noti come “The Jackson 5”, e successivamente “The Jacksons” : Jackie, Tito, Jermaine, Marlon e Michael, sono ancora in auge grazie al loro straordinario talento coreografico musicale che li fanno trionfare nel mondo della musica. La band, ricorderemo, fu per l’indimenticabile Michael Jackson un trampolino di lancio che lo porto’ a entrare nella leggenda come solista.

Con la “Motown Records”, che fa parte della “Universal Music Group”, nel 1969 il gruppo ebbe il successo internazionale ricercato con un primo singolo "I Want You Back" grazie al quale raggiungono il primo posto nel “Billboard Hot 100”. I Jackson 5 continuano con altri 3 singoli "ABC", "The Love You Save" e "I'm Be There" entrando nel storiadella musica e attestandosi per ciascuna delle loro canzoni in cima alle classifiche. Nel 1976, lasciano la Motown per passare alla Epic Records. Il gruppo è affiancato da Randy, l'ultimo dei fratelli, e prende il nome di « The Jacksons ».Pubblicano cinque album di successo tra il 1976 e il 1981. Quando i fratelli si incontrarono per il Victory Tour nel 1984, stabilirono il record per il tour di concerti più redditizio mai realizzato negli Stati Uniti. I Jackson sono diventati una vera fonte d'ispirazione per diverse generazioni di” boy band”, tra cui Backstreet Boys, New Edition, N * SYNC, New Kids on the Block e, più recentemente, i Jonas Brothers, One Direction e molti altri ancora. Nel 1980, The Jacksons ricevette la loro “Star” sulla Hollywood Walk of Fame. Più tardi, nel 1997, entrarono nella “Hall of Fame” del Rock and Roll e poi nella Hall of Fame del “Vocal Group” nel 1999. Nel 2016, entrano nella Grammy Hall of Fame della Recording Academy.

(c) Royal Monaco - L.M.

Lady Monica Bacardi del Campo

MONACO:CAMPAGNA DI SENSIBILAZIONE ECOLOGICA DI HELGA PIAGET E STELIOS HAJI-IOANNAOU

Una nuova campagna destinata all’ecologia è stata messa in atto da Sir Stelios Haji-Ioannaou, console di Cipro nel Principato, e coadiuvato dalla filantropa Helga Piaget, CEO e fondatrice dell’associzione « Passion Sea », sotto il patrocinio della Fondazione Principe Alberto II, impegnata in un progetto di sensibilazione ecologica. Una bandiera con la trascrizione Passion Sea », dopo un breve cerimoniale, è stata issata sul pennone dell’imbarcazione « Fly Me To the Moon » yacht di grande stazza appartenente a Sir Stelios Haji-Ioannaou e ormeggiato nel porto Ercole di Monaco. L’intento di questo atto conclusosi con una simbolica traversata era quello di sensibilizzare l’opinione pubblica verso la preservazione del fondo marino, lo scarico in mare, oltre ai carburanti, di scorie di bordo ed altro con plastiche in primo piano.

«

MONACO: CAMPAGNE DE SENSIBILITÉ ÉCOLOGIQUE DE HELGA PIAGET ET DE STELIOS HAJI-IOANNAOU

Sir Stelios Haji-Ioannaou, consul de Chypre dans la Principauté, a mis en place une nouvelle campagne en faveur de l'écologie, assistée de la philanthrope Helga Piaget, PDG et fondatrice de l'association «Passion Sea», placée sous le patronage de la Fondation Prince Albert II, engagé dans un projet de sensibilisation écologique. Après une brève cérémonie, un drapeau avec la transcription «Mer passion» a été hissé sur le mât du yacht «Fly Me To The Moon» de grand tonnage appartenant à Sir Stelios Haji-Ioannaou et amarré dans le port de Hercules à Monaco. L’intention de cet acte, qui a abouti à une traversée symbolique, était de sensibiliser le public à la préservation des fonds marins, au déversement à la mer, en plus du carburant, des scories et d’autres choses, avec du plastique à l’avant-plan.

(c) Royal Monaco - L.M.

VERNISSAGE JENKELL AU YACHT CLUB DE MONACO

L'artiste a été invitée par la direction du Yacht Club de Monaco à exposer ses célèbres "bonbons" dans un vernissage du 14 août dont ont participé des membres du prestigieux Yacht Club et de nombreuses autorités et personnalités du monde artistique monégasque.

Laurence Jenkell, artiste française contemporaine réputée pour ses sculptures Candy «Wrappings» aux couleurs vives, a présenté sa première exposition personnelle à New York intitulée «Crossroads of the World» à l'invitation des gouverneurs des États de New York et du New Jersey. «Crossroads of the World» était une exposition d'un an jusqu'en décembre 2018 au Port Authority Bus Terminal. Ses Bonbons Drapeaux G20 «Candy Nations» sont actuellement exposés dans le Garment District le long de Broadway jusqu'au 9 décembre 2018 avant d'être montrées à l'Oculus, la gare la plus futuriste de New York, située au pied du One World Trade Center jusqu'à fin février 2019. L'exposition présente les emblématiques «Flag Candies» de Jenkell, commandés pour la première fois par le G20 en prévision de leur sommet à Cannes en 2011. Plus qu'un médium, le bonbon interprété par Laurence Jenkell est devenu un «langage». Ses œuvres s'inscrivent dans une réflexion et un processus culturel : le sujet du Bonbon alliant simplicité et universalité, et à travers des bonbons, une interrogation sur la question de l'identité d'une nation. Bien que le bonbon reste son sujet de prédilection, ses dernières « Wrappings Twists »

reflètent des problèmes environnementaux tels que l'épuisement des terres productrices de café, la prolifération de produits jetables non biodégradables et le braconnage d'animaux en voie de disparition.

À PROPOS DE LAURENCE JENKELL :

Laurence Jenkell (née le 31 décembre 1965) est une artiste française contemporaine autodidacte qui vit et crée à Vallauris, dans les Alpes-Maritimes, en France, où elle crée depuis le début des années 1990. En mettant en œuvre sa technique de torsion « Wrapping», Jenkell crée des bonbons plus grands que nature, de couleurs vives et de tailles variées, dans des matériaux tels que le bronze, le plexiglas, l'aluminium et le marbre. Les

sculptures de Jenkell, qui ont été vendues aux enchères chez Christie's et Sotheby's, ont également été commandées par des sociétés internationales comme Coca Cola, des fondations mondiales comme la Fondation Chanel et présentées à travers des expositions d'art de renommée mondiale comme Art Basel Miami. Ses œuvres ont été exposées dans plus de 25 pays et sont exposées en permanence dans des collections publiques et privées, notamment la Fondation Bouygues, la Fondation Bettencourt-Schueller, le musée de Tel Aviv et le musée Coca Cola à Atlanta.

M. BERTRAND SAVARY, NOUVEAU CEO DE JACOB & CO

Bertrand_Savary

Jacob & Co a le plaisir d'annoncer la nomination de M. Bertrand Savary en tant que CEO, basé dans les bureaux genevois de la société. M. Savary se concentrera sur les ventes mondiales et la stratégie marketing de Jacob & Co, avec pour objectif d'élargir le réseau de partenaires de la marque, ainsi que sa reconnaissance à travers le monde.

M. Savary a une formation d'ingénieur complétée par un MBA. Son expérience de l'industrie du luxe de plusieurs décennies l'a amené à occuper les positions de Directeur International et de Directeur Régional de marques telles que Vacheron Constantin, Breguet, Bulgari et Corum. Il dispose d'une vaste connaissance des marchés asiatique, européen et américain.

« Je suis fier que Bertrand rejoigne nos équipes, se réjouit Jacob Arabo, fondateur de Jacob & Co. Il apporte une riche expérience, accumulée auprès de plusieurs marques leader, et je suis impatient de le voir amener Jacob & Co vers de nouveaux horizons, de nouvelles réussites. »

M. Savary se réjouit quant à lui de l'occasion qui lui est donnée de diriger cette marque sans pareille. « Je suis heureux de rejoindre cette marque, qui connaît une phase de croissance parmi les plus rapides de l'industrie horlogère et joaillière, explique-t-il. J'adore les produits et je pense que Jacob Arabo a un talent exceptionnel pour créer des montres et des pièces joaillières hors normes. Je suis impatient de démarrer et de conquérir la place que Jacob & Co mérite dans cette industrie. La société réalise les plus incroyables et spectaculaires pièces de haute horlogerie qui soient. Et en matière de haute joaillerie, le design et l'exécution de Jacob & Co dépasse même les plus grandes marques. »

FESTIVAL DE MUSIQUE DE MENTON CON FAZIL SAY E NICOLAS ALTSTAEDT*

Giovedì 8 agosto : Eccellente prestazione e virtuosismi musicali sul "parvis" della Basilica di Mentone con Fazil Say • Piano e Nicolas Altstaedt • Violoncello

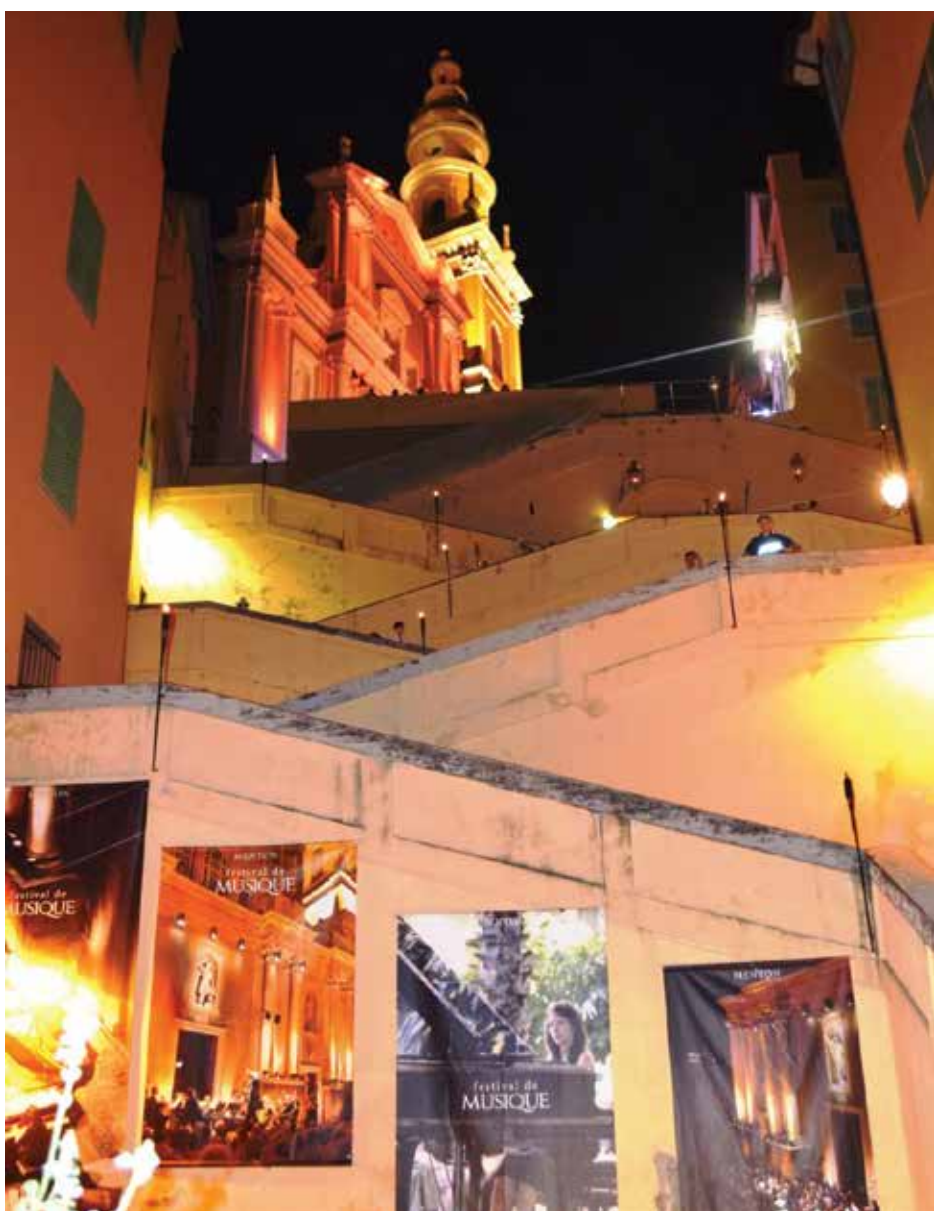
*Il pianista e compositore Fazil Say è un "habitué " del Festival della Musica di Mentone benché navighi in ogni angolo del Mondo con il piacere di far ascoltare e "vedere" la sua musica. Non a caso lo si è visto, in passate esibizioni, saltellare con divertenti gesticolazioni dalla tastiera alle corde del piano a coda come se volesse dare allo strumento ordini metafisici per renderlo esoterico! La "performance" nella serata mentonese, dove il "parvis" era al "sold-out" per la notorietà dei due artisti in programma, è stata eseguita da Fazil Say con un'attitudine musicale più conforme ad un classico concertista ma sostenuta anche per mantenere la concentrazione necessaria da allineare agli strabilianti virtuosismi del franco-tedesco *Nicolas Altsaedt, "padrone" del violoncello e che ha contribuito a rendere strabiliante la "4 Cities" Suonata per violoncello e piano, creata dallo stesso Fazil. Agli scroscianti applausi e richiami sul palco, i due grandi artisti hanno divertito il pubblico con ulteriori esibizioni musicali fuori programma.*

PROGRAMMA ESEGUITO

C. Debussy : Sonate pour violoncelle et piano en ré mineur
F. Say : "4 Cities" Sonate pour violoncelle et piano op.41
L. Janáček : Pohádka (Märchen) pour violoncelle et piano
D. Shostakovich : Sonate en ré mineur pour violoncelle et piano op.40

**Nicolas Altstaedt si è aggiudicato nel 2010 il Credit Suisse Young Artist Award 2010 eseguendo il concerto di Schumann in un acclamato debutto con l'Orchestra Filarmonica di Vienna.*

(c) L. Mattera



Fazil Say • Nicolas Altstaedt

BORIS BEREZOVSKY PIANISTA RUSSO TRA I GRANDI INTERPRETI AL 70° festival della MUSICA A MENTON

Martedì 6 agosto 2019 sul Piazzale della Basilica di San-Michele Arcangelo nella suggestiva cornice di Menton il celebre pianista russo Boris Berezovsky ha letteralmente incantato il folto pubblico con la sua splendida performance al pianoforte. Dopo un folgorante inizio di carriera a Mosca, ha ottenuto notevoli riconoscimenti nel mondo nel 1990 premiato con medaglia d'oro all'unanimità al concorso internazionale di piano Tchaikovski, nominato come il miglior strumentista dell'anno nel 2006 da BBS Music MagazineAwards, e ad oggi apprezzatissimo nel panorama musicale internazionale è giunto al 70° festival di Menton. Il suo è stato un eccezionale concerto, in cui il pianista ha espresso la sua originalità e la sua tecnica dotata di una incontenibile forza evocativa in alternanza alla delicatezza nei brani di Chopin. Abbiamo ascoltato con emozione l'esecuzione della "ricomposizione" fatta dal polacco Gotowski sugli studi di Chopin per pianoforte. Un ricco programma di serata con brani di Bach, Mendelssohn, Schubert, Kreisler, Tchaikovky trascritti da Serge Rachmaninov per piano ha allietato la platea e gli illustri Ospiti presenti. Al Concerto ha presenziato S.A.S Principe Alberto II di Monaco accanto a Claude Guibal, Sindaco della città di Mentone, è stato un grande onore per Boris Berezovosky talentuoso musicista russo.

Mariagrazia Bugnella

(c) Photo Patrick Varotto

Le Prince Albert II entouré du maire de Menton Jean-Claude Guibal et de la sénatrice Mme Colette Giudicelli

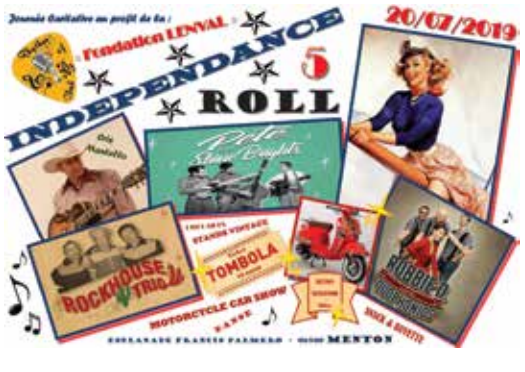
NELLA SUGGESTIVA CORNICE DEL PIAZZALE DELLA BASILICA SAN MICHELE ARCANGELO DI MENTONE SI E' ALZATO IL SIPARIO SULLA 70a EDIZIONE DEL FESTIVAL NELLA SERATA DEL 25 LUGLIO 2019

Quest'anno l'apertura è stata affidata all'orchestra " IL CONCERTO DELLE NAZIONI" con la Direzione di JORDI SAVALL. L'intuito del Direttore Artistico del Festival, Paul-Emmanuel Thomas, ha fatto centro ancora una volta nella scelta tra i Grandi Interpreti affidando l'"ouverture" del Festival al maestro JORDI SAVALL, considerato " Ambasciatore della musica classica nel mondo" dal momento che esplora un repertorio che va dal periodo Barocco al Romanticismo. E' inoltre importante sapere che la sua formazione orchestrale raggruppa musicisti provenienti dai Paesi latini, che suonano strumenti originari-d'epoca. Il programma della serata inaugurale : Musiche di Matthew Locke, Antonio Vivaldi, Jean -Fery Rebel, Marin Marais, G.P. Telemann, Jean-Philippe Rameau. Il tema del Concerto : GLI ELEMENTI (l'acqua, l'aria, il fuoco, la terra), Tempeste, temporali, caos, arie per marinai. Pubblico entusiasta, per l'esecuzione de " La tempesta" di Vivaldi e per l'eclettico Direttore Jordi Savall capace di donare al pubblico grande emozione e serenità. All'inizio della serata il Direttore Artistico Paul-Emmanuel Thomas ha portato i suoi saluti e ringraziamenti al pubblico, invitando in palcoscenico Jean-Claude Guibal -Maire de Menton, che a sua volta ha ribadito l'importanza del Festival de la Musique per la città di Menton, essendo un rendez-vous prestigioso e più antico in Francia e in Europa.

di Mariagrazia Bugnella

Nota della redazione:
Fino al 13 agosto, molti artisti sono venuti ad esibirsi per incantare il piazzale della Basilica di San Michele Arcangelo, il Palazzo d'Europa, l'Esplanade des Sablettes o la Piazza degli Stati Uniti. Un appuntamento per la musica classica in questa estate mentonese dove il MERAVIGLIOSO FESTIVAL si mostra ancora una volta al culmine della sua lodevole reputazione e con 70 anni di musica dal 1950 "battezzato" da André Börocz. Paul-Emmanuel Thomas, direttore d'orchestra e dell'accademia musicale di Mentone oltre che artista versatile, viene nominato nel 2012 direttore artistico del Festival. Suddivisa in tre categorie principali, l'edizione di quest'anno ospita ben 25 spettacoli ma anche conferenze, mostre, visite guidate.

L.M.



MURANO ART EXPO 2019-THE GLASS CATHEDRAL 58°VENICE BIENNAL TIME

L'EXPO INTERNAZIONALE CONTEMPORANEA DI ARTI VISIVE 'MURANO ART EXPO 2019 THE GLASS CATHEDRAL 58°VENICE BIENNAL TIME' vedrà le Opere d' Arte di Artisti Internazionali in esposizione dal 5 all'11 Ottobre 2019 nella SFAVILLANTE LOCATION 'THE GLASS CATHEDRAL '-EX CHIESA DI SANTA CHIARA DI MURANO A VENEZIA per un esclusivo evento di classe durante il periodo più ambito da parte degli Artisti di tutto il mondo a VENEZIA, LA 58°BIENNALE D'ARTE

Della serie **GRANDI MOSTRE** organizzate da **QUEENARTSTUDIO GALLERY,** l'esposizione conterrà una selezione di Opere a **TEMA** LIBERO, ma con un'occhio di riguardo al soggetto marino e paesaggistico e/o **Legato Ai Quattro Elementi :Acqua, Aria, Terra, Fuoco** ,argomento che include l'inevitabile legame con la flora e la fauna, e il rispetto dell'ambiente e con gli elementi essenziali alla creazione del VETRO DI MURANO.**L'EXPO** è concepita al fine di richiamare l'attenzione del pubblico nei riguardi del nostro ambiente e per futuro del nostro pianeta. **Le Opere saranno esposte NELL'ESCLUSIVA LOCATION dal 5 all'11 Ottobre 2019 con Vernissage il 5 Ottobre alle ore 17,00 ARTISTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI SONO STATI SELEZIONATI PER QUESTA ESPOSIZIONE** :**Aase Birkhaug ,Aldina H Beganovic Todorovic , Andrea Plank, Anna Ferretti, Anna Laura Negrelli, Antonella Carraro, Antonella Loschi, Carmelo Anzalone, Catherine Tomova, Chiara Di Salvo, Christopher Good, Cindy i Keefer, Clarissa Collenzi, Daciana Pszota, Daniele Digiuni, Elly Boudrie, Emanuele Gayet, Eva Cervellino, Fabiana De Rubeis, Federica Fontolan, Ferruccio Bedocchi, Francesca Castro, Giorgia Scoma, Giovanni Righi, Giovanni Sechi(Enoch Entronauta), Giulia Gellini, Giuliana Griselli, Gregorio Vallejo, Innoccenza Alessi, Irina Greciuhina, Janine Reeves, Larissa Bolzonella, Laura Casini, Laura Gioso, Libero Alasci, Luise Gandon, Madine, KREES, Manuela Vossen, Marianna Natalello, Maristella Pagan, Michael Cheung, Mila Agirre, Pb Wood Art, Petra Mihajlovic, Pina Fiori, Raouf Meftah, Regina Goldelman, Simone Monney, Sinikka Elfing, Siro Polazzetto, Spiridoula Dimou, Tamara Rakic, Valentina Guadagnucci, Vik Schroeder, Ylenia Pilato, Yuni Ko** alcuni artisti come **Raouf Meftah , Tamara Rakic , Christopher Good** partecipano all'esposizione rispettivamente come vincitori del primo, secondo e terzo premio nella precedente esposizione GOLDEN PRIZE nella galleria QUEENARTSTUDIO DI PADOVA A GIUGNO 2019 , come pure altri artisti premiati nella stessa manifestazione **Antonella Carraro, Laura Gioso ,Federica Fontolan, Daniele Digiuni ,Francesca Castro.** Le Opere più votate dai visitatori vinceranno **ESPOSIZIONI A BANGKOK A DICEMBRE 2019. THE GLASS CATHEDRAL** Un luogo ricco di storia:L'ex chiesa di Santa Chiara Dopo aver ospitato per un breve periodo un gruppo di monache benedettine, il complesso religioso fu assegnato a un gruppo di monache francescane nel 1439 le quali restaurarono la chiesa e la consacrarono con il nome di Santa Chiara. Con l'anno 2016 l'Ex Chiesa è diventata grazie alla Famiglia Belluardo una delle gallerie ed uno dei luoghi per eventi più spettacolari a Venezia. All'interno si può ammirare la grande collezione di vetro di Murano della Famiglia Belluardo che si è occupata del restauro **CERIMONIA DI INAUGURAZIONE:SABATO 5 OTTOBRE 2019 ORE 17 THE GLASS CATHEDRAL EX CHIESA DI SANTA CHIARA MURANO FONDAMENTA MARIN 1-INGRESSO SU INVITO** Special Guest dell'evento il **Dott.Cav.LUIGI MATTERA**, fondatore del brand e PATINATO **MAGAZINE ROYAL MONACO** giunto alla 50a edizione, già capitano di lungo corso laureato allo IULM di Milano in Relazioni Pubbliche Triennale e Dottorato In Lingue e Letterature Straniere Quadriennale.**Tutti gli Artisti** indipendentemente dal premio **RICEVERANNO ATTESTATO DI RICONOSCIMENTO DI COMPETENZA ARTISTICA ' MURANO ART EXPO 2019-THE GLASS CATHEDRAL '-58°BIENNALE DI VENEZIA TIME** Sarà messa in scena una PERFORMANCE DELLA LAVORAZIONE DEL VETRO DI MURANO **DAL MAESTRO VETRAIO ION CAFADARU 'L'AMORE FATTO IN VETRO- LOVE IN GLASS '….SEGUIRA' APERITIVO ARTISTI**

QUEENARTSTUDIO GALLERY CENTRO ESPOSITIVO INTERNAZIONALE DI ARTE E CULTURA
QueenArtStudio, rinomata galleria leader nell'organizzazione di eventi culturali nazionali e internazionali, sede di prestigio artistico e culturale, accoglie annualmente nei suoi archivi, Intellettuali e Artisti di tutto il mondo.La cura degli eventi è a discrezione della **DOTT.SSA MARIA GRAZIA TODARO CONTATTI QUEENARTSTUDIO GALLERY *Centro Espositivo Culturale Artistico Internazionale Riviera Tito Livio 75- 35100 Padova* tel +39 3346447738**

PARTNER
ROYAL MONACO www.royalmonaco.net/ MAGAZINE https://www.almaxstarmagazine.it/ RADIO STUDIO LIVE 91 con AGOSTINO SPOLAORE https://www.radiostudio91.live/

MURANO ART EXPO: GIOVANNI RIGHI

Da sempre appassionato di pittura e arte, ha sviluppato ed ampliato la sua opera artistica confrontandosi in vari contesti espositivi che hanno portato le sue opere in varie gallerie d'arte anche internazionali. Giovanni Righi è l'Artista che regala "doni/ricordo", ritratti che omaggiano i VIP che sbarcano sull'isola Procidiana.Non ultimo ad essere ritratto dall'istrionico Giovanni Righi, è stato il cuoco Antonino Cannavacciuolo a Procida per le riprese della sua trasmissione "O mare mio". Tra un ciak ed un altro è stato l'assessore alla cultura a consegnare a Canavacciuolo il suo ritratto con lo sfondo delle casette color pastello della Marina Corricella. E' volato a Parigi per presentare una sua nuova opera nell'ambito della rassegna "ART SHOPPING 2018 CARROUSEL DU LOUVRE", in occasione del SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN e ha trovato in seguito una propria dimensione artistica in più località come in AUSTRIA ad Art INNSBRUCK a Londra e in numerose Mostre e Ressegne sul territorio Nazionale; L'artista è anche l'organizzatore del Carnevale procidano e afferma "Negli occhi dei bambini dobbiamo mettere tutta la speranza per un mondo migliore di pacce e giustizia, ed è molto importante insegnare loro a non perdere quella visione del mondo che troppo spesso, crescendo, sparisce."

M.G.Todaro

SECONDO-Giovanni-Righi-a-Parigi

Procida

17

Arte

Giovanni Righi in mostra alla Royal Opera Arcade Gallery a Londra

«Porto la mia isola fuori dai confini nazionali»

Isola

Menico Scala: «Passeggiare a

LO SCENARIO EMOZIONALE DELLA PITTURA DI CARMELO ANZALONE

Nell'arte di Carmelo Anzalone l'uso del colore diventa spesso una risposta interamente emotiva, mentre i valori rimangono rappresentativi.L'amore che nutre per la pittura è trasportato nel suo lavoro attraverso un'energia esuberantecon la quale maneggia il pennello.Il recente lavoro di Carmelo Anzalone si concentra sui cieli di transizione e sui molti colori coinvolti quando la luce si rompe attraverso la nuvola. Questi cieli su paesaggi verdeggianti o marini che cambiano dall'oscurità alla luce sono una metafora dell'ottimismo e della speranza.

Il colore attraversa proprietà traslucide e opache. Le nuvole sono a volte masse visibili di goccioline d'acqua o cristalli di ghiaccio congelati o sospesi nell';atmosfera.Hanno la capacità di rifrangere e riflettere, creando la percezione della lucentezza in continua evoluzione. Sempre più interessato a catturare il momento in cui il pesante cielo coperto viene sostituito dal cielo blu chiaro, attraverso un colore freddo che completa invece il calore che porta.

Combinando la magia stravagante con un riverente realismo, il pittore Anzalone dipinge la natura con un grazioso senso di mistica. Molto apprezzato per il suo stile l'Artista attinge alle sue personali reazioni emotive quandotraduce un paesaggio nel suo lavoro, utilizzando una combinazione unica di colore e consistenza per guidare la connessione di ogni spettatore alla sua ispirazione iniziale.

Dipinge i suoi soggetti con onestà e integrità in una composizione fluente che si posa facilmente sull'occhio.

SIMONE MONNEY, originaire de Berne, est artiste peintre et, à présent, son atelier se trouve à Gland. Après un long parcours comme graphiste dans le monde olfactif, elle décide en 2005 de tourner une page et de consacrer son temps à sa famille et à la peinture, un hobby de longue date. Son approche artistique s'inspire de la matière brute qu'est l'émotion et Simone puise en permanence les sensibilités de son entourage, nature-lac-ville-et bien-sûr l'être humain. Tourner le négatif en positif, même en peinture, donne sa force d'expression à l'œuvre. Elle aimerait que le spectateur ressente un sentiment constructif de bien-être en regardant ses œuvres et qu'il ait aussi la sensation d'une évasion. Installée devant une toile vierge, elle travaille avec des gestes spontanés, au gré des ressentis perçus qui fusent dans l'instant. Elle élabore ses œuvres un peu comme une composition musicale -une sorte de mise en scène d'expressions lyriques et joueuses- ce qui n'empêche nullement, et en transparence, une recherche vers la profondeur du sujet. Ses outils de base sont le pinceau, le couteau et les mains. Ses mediums préférés sont l'encre de Chine et la peinture acrylique. Elle joue avec les couleurs (souvent vives), dont l'énergie et l'harmonie qu'elles laissent transparaître, sont importantes pour elle. Le résultat varie en fonction de sa disposition d'humeur; elle passe alors d'une peinture « lyrique » à un « mixed media » plutôt pop art, si l'œuvre devant elle lui en laisse la possibilité. Cette vision créative qui enchante le regard a permis à Simone d'être sollicitée hors des frontières suisses et d'exposer avec succès dans plusieurs pays, car elle reflète une dimension d'universalité, où chacun peut trouver, en écho, sa propre vibration émotionnelle et artistique.

Simone Monney

erosion florale 80x100xm

cheval doré 80x100cm

JANINE REEVES ARTIST

Janine grew up in London and studied Fine Art at the Art Academy in London, under the guidance of Robin Lee-Hall PRP, graduating in 2013. She has been awarded five scholarships to study watercolor in Rome under Carole Robb formerly of the New York Studio School, and spent this summer painting with eminent artist Andy Pankhurst. This is what Janine says about her Apollo & Daphne work: Apollo and Daphne is a work inspired by the ethereal beauty of Bernini's sculpture "Apollo and Daphne" in the Borghese Museum. I have used watercolor paints to recreate the luminosity of the marble sculpture, as Daphne is caught by Apollo and begs with her father to save her: She begins her transformation into a laurel tree. The delicate leaves of the sculpture I have chosen to represent with triangles as a geometric form, the blue represents her sorrow and rejection of Apollo whilst the yellow/gold represents her transformation into a new life as a tree. Color is an important part of my work, and this piece is one of my personal favorites because it represents beauty, grace and the magic of choice in our life. Daphne chose to escape by becoming a tree rather than submit to the ardor of Apollo.

Apollo & Daphne 39.5(h)x34(w)x1.75(d) competed 2017

ANTONELLA CARRARO

Esteriorizzare attraverso colori e segni, siano essi istintivi o guidati dalla meditazione,la propria interiorità, trasmettere sensazioni ed emozioni che riescano a toccare la parte più preziosa di noi stessi: l'anima, il cuore.E'questo che Antonella Carraro cerca nella pittura.L'uso del linguaggio grafico fa parte del bagaglio di esperienze dell'essere umano, serve a costruire le nostre conoscenze. Già nello scarabocchio, che altro non è che una macchia,un insieme di segni apparentemente senza senso, il bambino rappresenta ciò che vede,la propria realtà,ed esprime a suo modo uno stato d'animo, un sentimento che cresce e si perfeziona con l'aggiunta del colore.Il segno è dunque qualcosa di spontaneo, di istintivo, ma che nasce da noi stessi, è espressione della nostra personalità profonda,immagine emotiva. L'artista usa il segno per relazionarsi con l'osservatore, per comunicare le proprie impressioni psichiche e aprire la propria mente. E vi aggiunge il colore, per dare un significato più preciso a quel segno, renderlo simbolicamente una sensazione che abbia influenza sul nostro agire.Nata a Vedelago(Tv) nel 1959, la passione per l'Arte si manifesta in Antonella Carraro fin da bambina. Da autodidatta inizia il suo percorso artistico cimentandosi nel figurativo prima e nell'informale poi, sviluppando varie tecniche dall'acquarello all'olio, agli smalti o i pastelli, il carboncino,ceramica, la china e la cera. Per la ricerca e la sperimentazione ha sicuramente subito l'influenza di varie correnti artistiche, prima fra tutte segnifica, ma "osservando i miei dipinti – io riconosco solo me stessa". Dal 2005 Presente in tutto il territorio italiano ed europeo con vari riconoscimenti..Negli ultimi 3 anni (2015/19) ha esposto a Treviso (Ca' dei Carraresi), Venezia(Galleria San Vidal), Monreale (Museo civico d'Arte Moderna e Contemporanea G. Scioftino), Londra, Helsinki, Stocolma (Alviks Bibliotek), Frascati Roma Aquila (Palazzo Fibiboni Lopez), Venezia (Palazzo Giustinian Faccanon) Milano, SanRemo(Imperia) ,Figueres Francia (Museo Salvatore Dalì),Arles Spagna(Hotel Sant Trophime), Londra (Galleria The Crypt Gallery), Venezia(Palazzo Grifalconi Loredan),Roma (Istituto Portoghese), New York (TheMichelangelo Hotel), Spoleto (Palazzo Leti Sansi), (Malta) Hilton Hotel, Milano (Basilica di Sant'Ambrogio), Roma (Arte Borgo Gallery), Genova (Art Gallery Genova),Venezia (Scuola di San Teodoro), Ischia (Ischia Global Festival), Belgio(Marcinelle),Russia (Museo di Stato Verndsky) ultime importanti esposizioni e Premi con QueenArtStudio gallery e nel Padiglione Italia a Boston.

Bangok: Thai Women's Day celebrations presided by Her Majesty Queen Suthida Bajrasudhabimalalakshana

Her Majesty Queen Suthida Bajrasudhabimalalakshana has presided over the Thai Women's Day celebrations at Impact Arena Exhibition and Convention Centre in Muang Thong Thani, Bangkok.The Nation reports that it was the first time Her Majesty addressed the public speaking about her determination to perform her royal duties."I shall continue, preserve and expand the royal initiations of Her Majesty Queen Sirikit, the Queen Mother, as well as His Majesty King Maha Vajiralongkorn's first royal command to build upon the royal legacy of the late His Majesty King Bhumibol. I wish all of you to help and support me so as to glorify the royal graciousness and to strengthen women's sustainable development, which is the purpose this year's Thai Women's Day theme."

Bangok: celebrazioni per la festa "Giornata della Donna" tailandese presiedute da Sua Maestà la regina Suthida Bajrasudhabimalalakshana

Sua Maestà la regina Suthida Bajrasudhabimalalakshana ha presieduto le celebrazioni della Giornata della donna thailandese presso l'Impact Arena Exhibition and Convention Center di Muang Thong Thani, Bangkok. La nazione riferisce che era la prima volta che Sua Maestà si è rivolta al pubblico parlando della sua determinazione a svolgere le sue funzioni reali:- "Continuerò, preserverò e amplierò le iniziazioni reali di Sua Maestà la Regina Sirikit, la Regina Madre, così come il primo comando reale di Sua Maestà, Maha Vajiralongkorn, a basarsi sull'eredità reale del defunto Re, Sua Maestà Bhumibol. Auguro a tutti voi di aiutarmi e supportarmi per glorificare la grazia regale e rafforzare lo sviluppo sostenibile delle donne, che è lo scopo del tema della festa della donna tailandese di quest'anno ".

Her Majesty Queen Sirikit celebrate Her 87th birthday anniversary

Her Majesty Queen Sirikit, the Queen Mother, enjoyed a private merit making ceremony in the Chitralada Palace in Bangkok to celebrate her 87th birthday anniversary on August 12th.She was accompanied by His Majesty King Maha Vajiralongkorn Phra Vajiraklaochaoyuhua, Queen Suthida Bajrasudhabimalalakshana, Somdech Phra Kanishthadhiraj Chao Krom Somdech Phra Debaratnarajsuda Chao Fa Maha Chakri Sirindhorn, Somdet Phrachao Nong Nang Thoe Chaofa Chulabhorn Walailak Agrarajakumari, Krom Phra Srisavangavadhana Vorakhattiya Rajanari, Princess Bajrakitiyabha Narendira Debyavati, Princess Sirivannavari Nariratana Rajakanya, Prince Dipangkorn Rasmijoti Sirivibulyarajakumar and Thanphuying Sirikitiya Jensen. Maother's Day was celebrated around Thailand with a public holiday making the long weekend a trip home and a tribute to Mum for many Thais.

SOURCE: Bureau of the Royal Household

SPRAY APRÈS PIQÛRES MEDUSES ET INSECTS

SPRAY ANTI-URTICANT
EFFET IMMÉDIAT
QUI APAISE RAPIDEMENT LES EFFETS
DES PIQÛRES DE MÉDUSES ET D'INSECTES

AFTER STING – INSTANT RELIEF
FROM JELLY FISH STINGS
AND OTHER STINGING AND BITING INSECTS

CONVIENT AUSSI AUX ENFANTS
ET AUX PEAUX
LES PLUS SENSIBLES

SUITABLE FOR CHILDREN
AND THE MOST SENSITIVE SKIN

INGRÉDIENTS NATURELS 100% NATURAL INGREDIENTS

SANS AMMONIAQUE
WITHOUT AMMONIA

MADE IN ITALY

secondskin COMPLEX

SECONDSKIN
UN PREMIER SECOURS EN CAS D'URGENCE

PRODUITS 100% NATURELS

Produit complètement naturel et traspirante pour la **première intervention**

Facile et rapide à utiliser en cas de coupures, abrasions, brûlures, ampoules, ecchymoses, éruptions cutanées, hématomes.

PRET EN 10 SECONDS

MADE IN ITALY

Certifié selon les directives cosmétiques de l'UE - Testé sous contrôle dermatologique

de·be monaco

INFO: +377 97 97 75 32 debemonaco@monaco.mc

Espone in Monaco il fotografo e ambientalista David Yarrow

David Yarrow è nato a Glasgow, in Scozia, nel 1966 ma vive a Londra ed è famoso per documentare il mondo natural catturando immagini di animali selvatici e paesaggi con comunità indigene. La filantropia e la conservazione sono al centro della sua arte che vengono riprodotte in limitate edizioni per cui si esauriscono rapidamente. Monaco Ambassadors Club e G&M Design hanno ospitato questo eccezionale artista nato a Glasgow, in Scozia, nel 1966, famoso per documentare il mondo natural. La Rizzoli ha anche pubblicato nel 2016 il suo ultimo libro con una prefazione scritta da SA.R. il Duke di Cambridge, denominato, non a caso, Orizzonti Selvaggi ed il cui ricavato dalla vendita è stato elargito in beneficenza all'ente britannico TUSK che si qualifica per la sua attivita conservatrice degli animali africani. Le Altezze Serenissime i Principi Alberto e Charlene di Monaco hanno visitato la mostra alla GM Design Gallery in un privato vernissage. Per la missione che svolge intorno al Mondo, l'artista è ambasciatore di WildArk, nel comitato consultivo di Tusk e ambasciatore presso la Kevin Richardson Foundation. La mostra resterà aperta presso la galleria fino al 3 novembre.

© Royal Monaco

Attrice Martha Gonzales

LA DUCHESSA DEL SUSSEX LANCIA LA LINEA DI ABBIGLIAMENTO SMARTWORKS

Una nuova iniziativa, quella della Duchessa Meghan del Sussex il 12 settembre a Londra in Oxford Street – John Lewis- per il lancio della marca SmartWorks, una « linea assistenziale » di abbigliamento. Era la prima volta, dopo la nascita del figlio, Archie Mountbatten-Windsor in maggio, che la duchessa rientrava ad una iniziativa pubblica. Meghan ha creato una linea ed un marchio particolare diretto verso un programma per aiutare le donne in disoccupazione affinché apprendano come scegliere vestiti ed a memorizzare tecniche adeguate per affrontare le interviste di lavoro. In questo ambito, per ogni capo di abbigliamento venduto presso John Lewis, l'incasso sarà donato alla « SmartWorks » che riceve donazioni anche da altri noti marchi tra i quali Marks, Spence e Jigsaw che hanno anche accettato, di vendere i capi della linea SmartWrks nei loro negozi! Meghan ha affermato che oggigiorno una linea come da lei creata non è un problema di moda ma di « cibo » in un progetto tra donne che aiutano le donne !

King's Cup

A major sailing event hosted by The Duke and Duchess of Cambridge in support of their charitable causes

The Duke and Duchess of Cambridge host the inaugural regatta "The King's Cup" in summer 2019 to raise awareness and funds for eight of Their Royal Highnesses' patronages. The event, which took place on Friday 9th August on the Isle of Wight, had seen The Duke and Duchess went head to head as skippers of individual sailing boats, in an eight boat regatta race. The winning team has been awarded The King's Cup, a historic trophy first presented by King George V at Cowes' Royal Yacht Squadron in 1920. Their Royal Highnesses hope that The King's Cup will become an annual event, bringing greater awareness to the wider benefits of sport, whist also raising support and funds for the causes that The Duke and Duchess support. Members of the public and sailing fans were invited to watch the racing from the Cowes SailGP Race Village, situated along Cowes seafront, where there was a grand stand and open viewing access, as well as family friendly activities and exhibits.

©by Twitter Royal House

Menton : Inauguration Voutes des Sablettes

Un an après l'inauguration de l'esplanade des Sablettes, Menton a fêté l'ouverture officielle des 25 voûtes. Diverses attractions, orchestres, acrobates, danse, show laser, etc., ont fait la joie des mentonnais et des vacanciers venus nombreux pour célébrer cet événement
Avant de faire place aux festivités, M. Jean-Claude Guibal, Maire de Menton a exprimé sa satisfaction, ainsi que ses vœux de succès pour les commerçants et ses recommandations pour les utilisateurs de cette superbe réalisation :
« Je vous souhaite de profiter pleinement de cet espace de déambulation comme je souhaite aux commerçants de réaliser des chiffres d'affaires satisfaisants. La requalification de ces 17 000 m2, depuis le Bastion jusqu'au bâtiment de Menton Plus, a été réalisée pour durer quelques générations. Je vous demande donc de respecter ce lieu cher au cœur de chacun d'entre nous »
Photos © Pascale Digeaux

ROYAL MONACO
Trademark enregistré à Monaco en 1989 – 2R 21592 logo
N° 10-27740 du 10 fév.2010 PV 29328
Published by **Sextant Intertrade Ltd. London**
Elscot House – Finchley N3 2JU – LONDON - UK
ISSN 2057 – 5076
Fondé par Luigi Mattera
Domicilié à Monaco: Cav. Michele Florentino - 4 bd. Rainier III

REDACTION
Rédacteur en chef Dott. Luigi MATTERA
Directeur de la photographie Claudia ALBUQUERQUE
Conception & création graphique debecommunication@monaco.mc

ONT PARTICIPE' A' CE NUMERO
Ljuba RIZZOLI - Mariagrazia BUGNELLA - Yvette GAZZA CELLARIO - Carlo ORIGLIA - Marta COLLU - Vivianne COSTA - Pascale DIGEAUX - Tabita ESPINOZA PLEJO - Brigitte ROLLAND - Maria MORONI - Carlo ORIGLIA - Christian PINSON Jean Michel PRIORIS - Sylvia VALENSI - Beppe SCIENZA - Andrea PALLANCA - Giovanni di SALVIA - Cécile AVELINE-COLLOT Sylvie JARIER – Jean-Pierre JARIER - Justin BRISK - Marie-Claude VETTRAINO-SOULARD Tatiana OLKHOVSKAYA - Anita BETELLI LAZZARONI - M.me Nicole POUCHOULIN
ROYAL MONACO RIVIERA WEB:
PRINCESSE ANTONELLA D'ORLEANS-BOURBON / SES ENTRETIENS "ARISTO-CHIC" - JACQUELINE LESTRADE - Daniel BOERI

ROYAL MONACO EST LE PREMIER WEB DE MONACO EDITE EN PAPIER PRESSE
PRIX « COPPA DI NESTORE », ISCHIA – Italie
Publicité : Sextant Intertrade Ltd. – London : info.royalmonaco@gmail.com

MAGAZINE FREE PRESS DISTRIBUE EN CÔTE D'AZUR ET RIVIERA LIGURE DI PONENTE
MONACO LEGAL EDITEUR N° DL:2017-0203-44

U.K. - JOURNEE POLO DE BIENFAISANCE - Trophée Polo Khun Vichai Srivaddhanaprabha

Le duc de Cambridge et le duc de Sussex ont participé à la journée du polo de bienfaisance royale du roi Power pour le trophée polo commémoratif Khun Vichai Srivaddhanaprabha. Cette année, la journée du polo de bienfaisance King Power Royal Charity revêt une signification particulière pour la famille Srivaddhanaprabha, qui rend hommage à Khun Vichai Srivaddhanaprabha en présentant un trophée commémoratif en son honneur. Le match de charité aide à collecter des fonds et à sensibiliser les organismes de bienfaisance soutenus par Leurs Altesses Royales. L'événement a permis de recueillir 1 million de livres sterling pour quinze œuvres de bienfaisance.

MENTON: LA VILLE À VÉLO ÉLECTRIQUE !

Tous les derniers mercredis du mois jusqu'en octobre
31/7 – 28/8 – 25/9 et 30/10 2019

De panoramas en points de vue, partez en balade à vélo pour découvrir les lieux patrimoniaux de la baie de Garavan et le Centre historique de Menton. Au départ du port de Garavan, cette promenade, accessible à tous grâce à l'assistance électrique, loin de l'univers de la compétition, permet de flâner cheveux au vent dans les quartiers les plus remarquables de la cité mentonnaise, afin d'en découvrir les richesses. De Maria Serena, en passant par Fontana Rosa et le boulevard de Garavan, l'itinéraire vous conduira dans la vieille ville, sans oublier, le cœur de ville avec ses halles et les Musées Cocteau. Laissez- vous conduire …. De lieux en lieux …. D'histoire en anecdotes ! Dans une ambiance conviviale, explorez la ville autrement en visitant à vélo des monuments historiques, jardins et lieux culturels, en petit groupe pour donner une perspective intime de la cité du citron, découvrir la magie et l'âme de Menton. Réservation préalable à l'Hôtel d'Adhémar 04 92 10 97 10

RDV Port de Garavan -19 Terre-Plein Nouveau, devant RBIKE MENTON (loueur)
Partenaire de l'activité LA VILLE A VELO
Tarif : 19€ incluant la location de vélo et la visite guidée

SUPPORTING MEDICAL INNOVATION
Monaco Embraces a New Global Vision

When the leaders of AEVOLVE, an emerging company pioneering a new model for connecting medical innovators with millions of patients around the world, arrived in Monaco in June, they were thrilled with the warmth and appreciation they received. There to attend Sir Anthony Ritossa's Global Family Office Investment Summit – the largest and most exclusive event of its kind in the world, attracting 600 people representing more than $4 trillion in investment wealth – the enthusiastic response inspired the leadership team to extend their visit. At this prestigious gathering of the world's top family offices and wealth managers, there was widespread interest in AEVOLVE's revolutionary approach of using a blockchain investment platform to support promising new medical research projects that have had difficulty attracting funding from the world's largest pharmaceutical companies.

During their six-week visit, AEVOLVE's CEO Rogelio Santos, Jr. and COO Mark Chester had an opportunity to engage in conversations with global leaders and media channels. AEVOLVE's model, designed to create a paradigm shift in the global medical sector – one that will especially benefit individuals worldwide who have been diagnosed with "rare diseases," an estimated 350 million people – resonated so powerfully that AEVOLVE's leadership team has been invited to attend the 2019 Influencer Awards in Monaco, known as "the Oscars of the digital world."

To learn more about AEVOLVE, visit https://aevolve.health/

AEVOLVE™

AEVOLVE is a platform that supports global medical, biotech and life science innovation from the research and development stage to full-scale commercialization. Utilizing blockchain technology, their innovation network called BioSpheres seamlessly connects patients, investors, and innovators around the world to help increase efficacy, coordination and cooperation. This is possible through BioSpheres' underlying asset, the AVEX token. Together, AEVOLVE, the BioSpheres Platform and the AVEX token facilitate the development and commercialization of treatments and technologies that would otherwise not reach market availability.

Amylex BetaClear® Offers a Promising New Approach to Managing Alzheimer's Disease

In 2008, a coincidental reunion between two New Jersey high school students led to a collaboration that resulted in a major breakthrough in medical research that shows great potential to benefit millions of Alzheimer's patients worldwide.

Following Andy Stein's conversation with his father, Dr. Stanley Stein, regarding his medical research and the limited pathways to move forward with his work. Rogelio Santos, Jr. – a classmate and family friend – met with Andy and his father, and the result was the formation of Amylex, a biotechnology company that now has FDA approval in the Philippines for a nano-molecular medical device that rapidly and safely removes specific proteins in the blood called beta-amyloids from outside the body.

Alzheimer's Disease affects more than 40 million people worldwide, tragically robbing them of their memory. The sheer numbers – which some experts say are rapidly approaching epidemic proportions – have motivated researchers to broaden the scope of their research to ensure a complete understanding of the disease, primarily focusing on beta-amyloid intervention.

In contrast to other studies focusing on beta-amyloids, Dr. Stein's invention – a sodium bicarbonate-based product called BetaClear® – facilitates the safe removal of these proteins without introducing any drug or foreign substance into the bloodstream.

Santos believes Dr. Stein was ahead of his time – and his accomplishments and subsequent studies substantiate this. Alzheimer's is a relentless disease that currently has no cure or method for slowing the progression. However, thanks to Dr. Stein, new insights and an empowering scientific perspective of extraction-based intervention set a new bar in the way scientists, medical researchers and innovators can assess their work towards the development of future medical breakthroughs. Amylex will be the first medical service provider to generate its own funding on AEVOLVE's BioSpheres platform by tokenizing reservations for future treatments.

For more information about Amylex, visit: www.amylexlabs.com

Business Pioneer Rogelio ("Vonz") Santos, Jr.

AEVOLVE CEO Rogelio Santos, Jr. has won the respect of the global business community for his plan to revolutionize the field of healthcare and medical research as well as for his "out of the box" innovations in the field of technology and humanitarian relief.

Santos's wisdom and ability to recognize promising solutions unseen by others was evident in his early 20's. In 2006, after founding VONCORE, a company providing offshore solutions to businesses around the world, Santos (known as "Vonz" to his friends) turned his focus to humanitarian endeavors. Shortly after Typhoon Haiyan devastated the Philippines in 2013, Santos came up with the idea for "The Butterfly House" – an easy-to-construct shelter that "unfolds" to a surprisingly large scale, an ideal way to rapidly provide shelter to thousands of people. Residing in the Philippines, in 2015, Santos was a recipient of that nation's "Ten Most Outstanding Young Men" Award and continues to demonstrate that this honor is well-deserved.

As CEO of AEVOLVE, in Monaco, Santos has been pleased with the warm reception his new vision – to provide an alternative source of funding for promising medical research projects, while serving millions of people worldwide who currently lack the treatment they need - has received.

Mark Chester, as AEVOLVE'S COO, Bridges Technology & Humanity

As AEVOLVE's COO, Mark Chester brings a unique combination of international business experience with vast technical knowledge including expertise in blockchain.

This should come as no surprise as his prior roles were CEO of a global advisory firm, Ley-Line Advisory, Chief Technology Officer for EY, previously known as Ernst & Young, a global accounting and consulting firm, as well as Global Director for Novartis, a pharmaceutical company. His expertise spans various digital transformation value creation, guiding some of the largest transformations in the world and leading numerous divestitures and mergers in multiple lines of business including, but not limited to the life science industry.

Earlier this year, Mark was named CEO of the Year in IT & Blockchain and in 2018 was the recipient of the Best & Brightest Award.

Ley-Line Advisory won the award in 2018 for the Best Technology Consulting firm and was named one of the Top 100 Small Businesses and named as one of the top 30 fastest growing companies to watch.

In Monaco, Mark joined Santos to lead a panel discussion on blockchain and medical innovation. He believes that AEVOLVE offers the best solution for bridging the gaps between the medical innovators of the world and the millions of people who want access to the cures, treatments and life-extending technologies that they are developing.

Gatsby Gala at the villa Ephrussi in Rothschild

Peace & Culture Earth Rally in association with the Friends of the Villa Ephrussi de Rothschild have jointly organized this summer a retro 1925 gala with classic cars and a garden dinner with a breathtaking show combining concour of elegance, Art painting, Ballet and Concert as a classic car ride from the Hotel de Paris with a cocktail at the new Graff boutiques;I included in the program event. Peace & Culture Earth rally founded by Juan Henri Tamenne in 2016 has for mission is to awaken politicians and leaders to think about acting quickly on reducing the use of plastic, recycling attitude and limiting the use of nuclear energy and weapon as soon as possible all in a coordinated and realistic way and think about Bio diversity and ecosystems, not like a revolution, but an evolution Peace & Culture Earth rally join various exclusive international events from Europe, Russia and Japan with attractive high-media classic cars rally to reach and talk to the World economic leaders of women and men since only politicians and the CEO have direct power to act. a way to spread messages,inspire and be the seeds of global change in the world We have only one planet in common and time now is short to keep it in best shape for our childrens. A large delegation of 70 Japanese from Amities sans Frontiere Japan attended the Gastby Gala as a Vip group of influents leader and young Japanese successful young star up enterprise lead by former First Lady Dewi Sukarno and her association Earth Aid Society. Peace & Culture earth benefits from the support of Japanese Prime Minister Abe, the former governor of Osaka Toru Hashimoto, mayor of Kobe, Osaka and Fukushima as well as in Monaco the strong support of Philip Zepter, owner of Zepter international, well known for industrial and medical quality and produces various earth-friendly products. Also the,Ong support International Summit on behalf of Mrs Higuchi Yuriko, Glion classic car museum with Mr Tabata and the Japanese environmental activist Green Samourai and Monaco support from Graff Jewelery and Leo de Versay Champagne. The next action in Monaco of Peace & Culture Earth rally will be to reach Japan by classic car (13 000 km) from Monaco To Japan in May by road crossing Russia and join the Olympic game in Tokyo in July 2020. More update on www.webelongtogether.ru and www.greensamourai.com.

Lady Sukarno

Juan Henri Tamenne Founder of the Peace & Culture Rally and co-organistor of the Gatsby Gala

SAR Price Se rge of Yugoslavia with the green Samourai Daisuke Tarutani

The Green Samurai and Lady Sukarno

Arrival of SAR the Archiduc Carl- Christian of Austria

Former Indonesia First Lady Dewi Sukarno with SAR the Archiduc Carl-Christian of Austria receiving her painting from Juan Henri Tamenne with Catherine Darmenon

The winner of the concours of Elegance Gatsby with Yurie Tamenne Hatanaka president of Amities sans Frontières Japan, Lady Dewi Sukarno, Jean Henri Tamenne and the Archiduc Carl Christian of Austria. Winner car from villa d' Este concurs of elegance 2019, Emma Beanland famous Delahaye 135 from 1938, Guest of honour of the gala

CALENDRIER EVENEMENTS - CALENDARIO EVENTI - III QUADRIMESTRE 2019

Organizzati dalla neo Associazione OdP- TRIF, di cui l'Ambasciatore d'Italia nel Principato di Monaco Dr. Cristiano GALLO è Presidente onorario.

Chers Amis, Cari Amici,
Nous avons le plaisir de vous communiquer le calendrier des événements du troisième quadrimestre de l'année en cours 2019. Tous se dérouleront à Monaco et, grâce à S. E. Cristiano GALLO, notre Président d'Honneur, bénéficieront du patronage de l'Ambassade d'Italie à Monaco.
Con piacere vi comunichiamo il calendario degli eventi per il terzo quadrimestre del corrente anno 2019. Tutti avranno luogo a Monaco e, grazie a S. E. Cristiano GALLO, nostro Presidente d'Onore, godranno del Patrocinio dell'Ambasciata d'Italia a Monaco.

En voici la liste: Eccone l'elenco:

***- 26 septembre 2019, à 17h30,** à Monaco et à la Maison des Associations, présentation du livre "Géodiversité des vignobles liguriens - Les relations entre paysage, terre, vigne et vin" par Gerardo BRANCUCCI et Adriana GHERSI Professeurs à l'école Polytechnique de l'Université de Gênes, Département d'Architecture et de Design en Géomorphologie Appliquée et en Architecture du Paysage, avec l'intervention du Professeur Alessandro CARASSALE, du DAFIST, Université de Gênes, historien. En clôture, dégustation d'excellents vins, avec la participation de membres de l'Association des Sommeliers Italiens.*

***- 26 settembre 2019, alle ore 17,30** a Monaco e alla Casa delle Associazioni, presentazione del libro "Geodiversità dei vigneti liguri - Le relazioni tra paesaggio, suolo, vitigni e vino" a cura dei Professori Gerardo BRANCUCCI e Adriana GHERSI docenti alla Scuola Politecnica dell'Università di Genova, Dipartimento di Architettura e Design rispettivamente di Geomorfologia Applicata ed Architettura del Paesaggio, con l'intervento del Professor Alessandro CARASSALE, del DAFIST, Università di Genova, Storico. Al termine degustazione di alcuni vini di eccellenza, con la partecipazione di membri dell'Associazione Italiana Sommelier.*

***- 24 octobre 2019,** dans le cadre de la Semaine de la Culture Italienne promue par l'Ambassade d'Italie, à 18h00 à Monaco et dans la salle qui sera spécifiée, conférence "L'Italie sur la scène de l'UNESCO", par Maria Paola AZZARIO, Présidente du Centre UNESCO de Turin et Vice-Président de la Fédération Européenne des Centres et Clubs UNESCO, ainsi que Membre ex officio du Conseil d'Administration de la Fédération Mondiale, et par le Professeur Giovanni BOVIO, à la Faculté de Agriculture de l'Université de Turin en "Aménagement forestier et prévention des incendies" et "Protection contre les incendies de forêt" au Master en Sciences Forestières et Environnementales.*
***- 24 ottobre 2019,** nell'ambito della Settimana della Cultura Italiana promossa dall'Ambasciata d'Italia, alle ore 18,00 a Monaco ed in sala che sarà precisata, "L'Italia sul palcoscenico UNESCO", conferenza di Maria Paola AZZARIO, Presidente del Centro UNESCO di Torino e Vice Presidente della Federazione Europea dei Centri e Club UNESCO, nonché Membro ex officio del Direttivo della Federazione Mondiale, e del Professor Giovanni BOVIO, docente alla Facoltà di Agraria dell'Università di Torino di "Assestamento forestale e pianificazione antincendi" e di "Protezione dagli incendi boschivi" nel Corso di Laurea magistrale in Scienze Forestali e Ambientali.*

***- 20 novembre 2019, à 18h00** à Monaco et dans la salle à manger qui sera précisée "Abeille domestique: indispensable, mais en sommes-nous conscients?", Conférence de Paola FERRAZZI, Apidologiste, Professeure au Département des Sciences de l'Agriculture, Forestières et de l'Alimentation à l'Université de Turin ainsi que pour l'inscription au Registre National des Experts en Introduction et Spécialisation en Analyse Sensorielle du Miel.*

***- 20 novembre 2019, alle ore 18,00** a Monaco ed in sala che sarà precisata "Ape da miele: indispensabile, ma ne siamo coscienti?", conferenza della Professoressa Paola FERRAZZI, Apidologa, docente al Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari dell'Università di Torino e docente per l'inserimento nell'Albo Nazionale degli Esperti in Introduzione e Perfezionamento in Analisi Sensoriale del Miele.*

***- 12 décembre 2019, à 18h00** à Monaco et à la Casa delle Associations, présentation du livre "Ars Olearia II - De l'oliveraie au marché à l'époque moderne et contemporaine", avec le professeur Alessandro CARASSALE du DAFIST Unige, sur "Les olives et l'huile dans l'ouest de la Ligurie entre le Moyen Âge et le début des temps modernes "et Claudio LITTARDI du Musée Bicknell de Bordighera, sur " Les variétés d'huile cultivées en Ligurie ". En clôture, dégustation d'huile d'olive extravierge du cultivar d'olive «Taggiasca».*

***- 12 dicembre 2019, alle ore 18,00** a Monaco e alla Casa delle Associazioni, presentazione del libro "Ars Olearia II - Dall'oliveto al mercato in età moderna e contemporanea", con il Professor Alessandro CARASSALE del DAFIST Unige, su "Olivi e olio nella Liguria occidentale tra medioevo e prima età moderna" e Claudio LITTARDI del Museo Bicknell di Bordighera, su "Le varietà di olio coltivate in Liguria". In chiusura degustazione di olio extravergine di olive cultivar "Taggiasca".*
Des invitations et des programmes détaillés suivront pour chaque événement.
Seguiranno inviti e programmi dettagliati per ogni evento.
En nous souhaitant que ces événements vous intéresseront, veuillez agréer nos salutations les plus cordiales,,
Augurandoci che gli eventi in calendario incontrino il vostro interesse, porgiamo i più cordiali saluti,

Italo MURATORE

Sanremo: Grande successo per la Festa della Nazione Templare

Pochi e selezionati i fortunati invitati per la Festa nazionale della "Nazione Templare". I festeggiamenti del 21 luglio si sono svolti in Italia, a Sanremo, la famosa città dei fiori nota per il suo celebre Casinò e il Festival della canzone italiana. Gli illustri ospiti, provenienti da ogni parte del mondo, sono stati accolti nel lussuoso Grand Hotel & Des Anglais, di proprietà di un cittadino della nazione Templare, l'imprenditore torinese Luca Da Fre. Accolti da un fresco e sfizioso aperitivo nella zona bar, gli sopiti si sono poi recati nella sala delle conferenze dove hanno potuto assistere al briefing del Presidente della Nazione, Riccardo Bonsi, e del Ministro degli Affari Esteri, Antonio Awana Gana Costantini Picardi. Presenti numerose cariche istituzionali italiane, quali l'Assessore della Regione Liguria, Avv. Gianni Berrino, e il Presidente della Croce Rossa Italiana di Bordighera e Referente provinciale, Vincenzo Palmero, oltre, ovviamente a numerosi Ministri della Nazione Templare. Al termine del breefing, gli ospiti si sono recati nel salone delle feste, dove si è svolta la cena di gala, allietata dalle note del maestro Diego Genta e dallo spettacolo musicale del grande showman Awana Gana e del tenore Stefano Secco, accompagnato dal mezzo soprano Sarah M'Punga. Anche durante la cena di gala non sono mancati momenti istituzionali: prima dell'inizio della cena, secondo il protocollo internazionale, è stato suonato l'inno dell'Italia, Stato ospitante, e, a seguire, l'inno della Nazione Templare, "Sorgi Templare", è stato magistralmente interpretato da Stefano Secco e Sarah M'Punga. Al termine della serata, l'I.S.P.A.C. - Istituto per lo Studio e la Promozione dell'Arte e della Cultura ha conferito a Stefano Secco e Sarah M'Punga la nomina a socio onorario e Ambasciatore della Cultura.

©Foto Royal Monaco

FABIO FRIZZI DIRIGE LA SINFONICA DI SANREMO AL TEATRO ARISTON

Giovedì 8 agosto 2019 alle ore 21.30 l'Orchestra Sinfonica di Sanremo, diretta dal Maestro Fabio Frizzi sul palco del Teatro Ariston ha raccontato la storia del cinema con l'esecuzione delle più celebri colonne sonore tratte dai film di Francis Ford Coppola, Federico Fellini, Pietro Germi, Luchino Visconti, Franco Zeffirelli. Musiche che hanno fatto la storia del cinema, il Maestro Fabio Frizzi ha affermato:" Il Teatro Ariston è il Tempio perfetto per questo concerto". I grandi compositori italiani come Nino Rota, Nicola Piovani, Ritz Ortolani, Carlo Rustichelli, Franco Bixio, Vince Tempera e lo stesso Fabio Frizzi hanno lavorato sul cinema americano riscuotendo grande celebritàFabio Frizzi è tornato con successo sul podio dell'orchestra Sinfonica di Sanremo, dopo aver collaborato a lungo negli anni '90,creando una strana alchimia fra musica e immagini, che sono impresse nell'immaginario collettivo del pubblico. Il direttore Fabio Frizzi ha accompagnato il pubblico attraverso uno splendido viaggio musicale, introducendo le diverse suite dei brani, illustrando le caratteristiche più salienti dei vari compositori. Si è poi soffermato sul tema del film " The Beyond" di sua composizione complimentandosi per l'impegno fisico dei Professori dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo. Al pianoforte e tastiera Enrico Scopa e alla chitarra Riccardo Rocchi, i due Maestri hanno accompagnato l'orchestra Sinfonica di Sanremo diretta da Fabio Frizzi durante il concerto.

Ecco il programma di serata:
FRANCO BIXIO/FABIO FRIZZI/VINCE TEMPERA
Sette note in nero
NINO ROTA
Il Padrino
NICOLA PIOVANI
Good Morning Babilonia
RITZ ORTOLANI
Cristoforo Colombo
NINO ROTA
Romeo and Juliet
NINO ROTA
Il Gattopardo
FABIO FRIZZI
The Beyond
CARLO RUSTICHELLI
Signori e signore
CARLO RUSTICHELLI
Il Ferroviere
FABIO FRIZZI
The weeping woman
FABIO FRIZZI
Saint Frankenstein
NINO ROTA
La strada
NINO ROTA
Amarcord
NINO ROTA
8 e 1/2
Mariagrazia Bugnella

MissTheGlam Monaco 2019

Comme à chaque rentrée, Yulia Berisset a organisé le plus grand concours de beauté. l'élection de MissTheGlam Monaco 2019. L'élue Reine de beauté Monaco 2018, Jelena Pisareva a ouvert la soirée en dédiant sa première chanson à la Principauté.The Voice of Monaco, Alan Landry a fait l'honneur de présenter chaque Miss TheGlam et artistes de la soirée avant de livrer à son public un concert très privé des plus grands hits revisités.La sélection des Miss The Glam Espagne, France, Suisse, République Tchèque Europe de l'Est, Asie, Japon, a ébloui le jury avec un panel de talents tels que la peinture, la danse orientale, mais aussi l'engagement pour la cause écologique.Parmis les invités d'honneur, la sulfureuse Jelena Mandic, ex Miss Univers 2012, qui a soutenu les jeunes miss ainsi que la sublime Olla, modèle et chanteuse qui a présenté son dernier tube. Parmis les artistes de la soirée, la pétillante Alice, le nouvel espoir européen 2019, a présenté sa nouvelle chanson inédite, Llamarte Bébé, en compagnie de son producteur, patron du label Red Bus Recording studio, Mr Eliot Cohen. On mentionnera avec plaisir la chanteuse lyrique russe: Elena Martemianova.Cette soirée s'est clôturée par l'élection de MissTheGlam Switzerland, Olesya Litviniuk la nouvelle reine de beauté Monaco 2019, qui a convaincu le jury par son élégance et son talent naturel.

With stunning Diva Della Grace Noble and Powerful Baritone Mickael Guedj at the Miss TheGlam International in Monaco.
Photo:Christine Bruno.

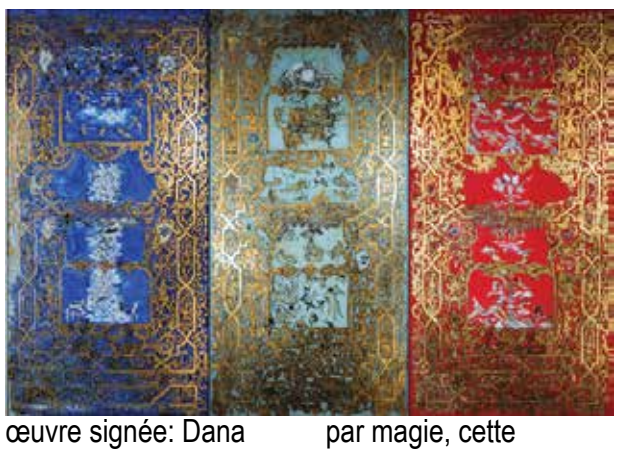
With MISS Universe **Jelena Mandic** at the Miss TheGlam International Contest in Monaco.
Photo:Christine Bruno.

Par Alice - Alice Official Artist
Photo © L.Mattera – Royal Monaco

DANA YORK, LA DEESSE DE L'ART LA PEINTURE DU BONHEUR

Art Contempoçestral ou Art Néo messianique

Comme un ange descendu du ciel pour éclairer le monde, Dana York, enlumineuse de l'âme, est un être vraiment très inspiré.Cette déesse des couleurs est un être de lumière au royaume de l'Art. Adorable et brillantissime élève 'ayant évolué dans un univers multi culturel, Dana York a étudié aux Beaux-arts de Bucarest, New York et a travaille a Jérusalem. Depuis, le temps, le travail et l'expérience ont tissé leur toile. Devenue une référence dans l'Art, excellemment formée aux techniques et matériaux ancestraux et notamment ceux du 17ème siècle, Dana York est devenue La Prophétesse de la Peinture Sacrée. Dana York, compositrice de chefs d'œuvre picturaux sophistiqués, orchestre avec brio, une symphonie sur verre dantesque; la transparence des couleurs, peintes au rythme de la grâce angélique de son pinceau danse sur la feuille d'or, l'huile, la calligraphie et l'encre de Chine. Certaines créations, parfois fantasmagoriques, révèlent la nature céleste de l'inspiration de Dana York. Ses œuvres étincelantes de pureté, réalisées sur des panneaux de verre, sont le reflet de l'âme de cette artiste du cœur. Cette magicienne de la vie colore l'atmosphère du parfum de son talent …S'inspirant de la Ketubah, la Peinture de Dana York transpose sur une toile de glace, les symboles des manuscrits sacrés anciens et universels, narrateurs de l'histoire de mariages juifs, d'évènements joyeux ou parfois historiques. Le travail de Dana York est un appel au bonheur et au respect de l'humanité! Celui qui aime l'univers, sa beauté, sa sagesse et sa grandeur appréciera de toute évidence la peinture de la très spirituelle, talentueuse et sublime Dana York... Acquérir une œuvre signée: Dana York : c'est un choix et un investissement judicieux. C'est, avant tout, l'expression de la reconnaissance de son talent et votre participation à l 'élaboration de ce monde meilleur qu'elle imagine pour tous. Participer à l'avènement de cette artiste exceptionnelle et de l'association DANA YORK, qui vise à créer des ateliers d'artistes à travers le globe, c'est offrir à Dana York, la gloire qu'elle mérite.Artiste en pleine expansion, brillant dans le firmament artistique, honorée dans le strass, sur les podiums, Dana York est aussi une intellectuelle, reconnue par ses pairs.Professeur et conférencière en Laser in Médicine, ce docteur, ce chirurgien in Parodontologie et Esthétique à l'âme et au talent d'artiste. Comme par magie, cette magicienne du bonheur va offrir un sourire à toute l'humanité! A ce titre, elle mérite un prix Nobel ainsi qu'une légion d'honneur pour toutes les bonnes actions qu'elle orchestre au quotidien! Cette fée blonde des Carpates a créé son style pictural et émeut en nous faisant surfer sur la vague de son imaginaire.Grâce à la magnificence de ses œuvres très originales, inspirées de l'art des Ancêtres, Dana York, la poétesse des couleurs, peint ainsi avec son esprit contemporain sur l'art ancestral, Elle crée ainsi "l'Art Contempoçestral". Cet art pré messianique est une vision du monde tel qu'il devrait être. Continuons à rêver avec la fée de l'enluminure à cet univers heureux dans lequel chaque ange que nous sommes a sa place. Partons ensemble, sur le tapis volant, pour un voyage onirique au royaume de la magie de la Peinture de DANA YORK. danayork.com



Stéphanie Présent
Partenaire privilégié:

Les « SUMMER PARTY » au CASINO BARRIERE MENTON

Soirée d'ouverture le 4 juillet 2019

Photos @ Pascale Digeaux

Coup d'envoi remarquable pour le lancement de ces « SUMMER PARTY » sur la superbe terrasse du CASINO BARRIER MENTON.Dans un cadre idyllique, et sous la magie des jeux de lumière qui accentuaient encore le charme de l'endroit, des cocktails avec diverses « planchas » salées et sucrées furent servis, à partager et déguster face à la Méditerranée, le tout dans une ambiance musicale où les rythmes de CUBA étaient à l'honneur ! Ce fut un avant-goût de la saison particulièrement, à tel point qu'une prolongation exceptionnelle a lieu, tous les samedis de septembre de 19h à 1h du matin. On pouvait croiser à cette réception, des personnalités locales, telle que la mentonnaise, Rita LARGILLIER, Super Mamie Côte d'Azur, tout juste élue SUPER MAMIE FRANCE 2019, la présidente du SKAL Côte d'Azur, Nicolle Martin, etc. M. Jean-Claude GUIBAL, Maire de Menton était représenté à cette réception par Mme Monique MATHIEU, Ajointe et Déléguée au Protocole.
La présidente du SKAL Côte d'Azur, Nicole MARTIN avait également fait

l'honneur de sa présence, ainsi que d'autres personnalités locales, telle que la jeune retraitée mentonnaise, Rita LARGILLIER, Super Mamie Côte d'Azur, récemment élue SUPER MAMIE France 2019 que l'on peut voir sur les photos aux côtés de Monique Mathieu et de Laurence Botcazou, directrice marketing

& commerciale au CASINO BARRIERE MENTON et sur la photo de groupe, entourée d'artistes et de musiciens.

MONDIAL D'APNÉE AIDA A VILLEFRANCHE-SUR-MER

ECRIT PAR BRIGITTE & JJ ROLLAND - © PHOTOS BRIGITTE LACHAUD

C'est en 1996, avec AIDA et le N.U.C Subaquatique, que la rade de Villefranche-sur-Mer (06) va devenir le berceau de l'apnée de compétition avec le tout premier championnat du monde par équipe.Le championnat du Monde d'apnée se déroulera du 2 au 15 septembre 2019 dans la rade de Villefranche-sur-Mer (06) Alpes-Maritimes ! " La bonne nouvelle, c'est qu'aujourd'hui nous comptons 48 pays inscrits. C'est une première mondiale depuis les championnats de 1996 ", s'est exprimé Joseph Strazzanti, responsable du plan voile et dispositif mer du Conseil Général des Alpes-Maritimes, qui a remercier les partenaires de l'événement "sans lesquels le championnat ne pourrait pas avoir lieu ».C'est en présence de Charles-Ange Ginésy, Président du Département des Alpes-Maritimes, du premier adjoint, André Bezzina, de Villefranche-sur-Mer, Xavier Beck, Premier Vice-Président du département des Alpes-Maritimes, Maire de Cap d'Ail, Vanessa Siegel, Vice-Présidente du département des Alpes-Maritimes déléguée aux Sports, Marie- Benssayag, Vice-Présidente déléguée à la mer, Sabrina Ferrand, Conseillère, Jean-Marc Gambaudo, Président Université Côte d'Azur, Guillaume Nery et Alice Modolo, parrain et marraine de l'événement, qu'était présenté Mondial d'Apnée AIDA, au port de la Darse ce 16 juillet 2019 pour une toute première dans "Les Jardins Baudouin", au-dessus des voûtes réalisées au XVIIIe siècle par Emmanuel Philibert duc de Savoie, pour abriter ses galères, et une caserne construite vers 1900."C'est de la profondeur que l'on voit la lumière" s'exprimait le Président Charles Ange Ginésy, et avons à coeur d'accompagner tous les participants et toutes les manifestations".Ce sont des athlètes du monde entier, pas moins de 107 participants, femmes et hommes, représentant 44 pays qui sont attendus et défieront sur trois disciplines en rade de Villefranche-sur-Mer – Poids constant sans palmes – Poids constant avec palmes – Immersion libre.Les organisateurs ont pour volonté de faire de ce championnat un éco-événement qui réponde aux critères du Green Deal, politique environnementale du Département des Alpes-Maritimes.Le championnat rassemblera les meilleurs apnéistes mondiaux autour d'une seule et même cause : la défense des mers et des océans. Des générations différentes d'apnéistes s'affronteront : les 18/20 ans contre les plus de 35 ans sur une plateforme de 400m² unique au monde. Cette soirée a été l'occasion pour Guillaume Nery, de revenir sur son annonce de reprendre la compétition, après son accident en 2015. Rendez-vous dès le 2 septembre 2019 à Villefranche-sur-Mer pour un événement sportif d'envergure à couper le souffle ! Les visiteurs pourront cette année s'initier à l'apnée à travers différentes activités organisée en partenariat avec l'Université Côte d'Azur. « On a mis le paquet cette année pour le public ! », s'est réjouie Joseph Strazanti, responsable du plan voile et dispositif mer du Conseil Général des Alpes-Maritimes.

"XXXVIII TROFEO ARISTIDE VACCHINO" 14 E 15 SETTEMBRE 2019

Nelle giornate di sabato 14 e domenica 15 settembre 2019 si è svolto, nello spazio acqueo interno al Porto Vecchio di Sanremo, il "XXXVIII Trofeo Aristide Vacchino – Regata Internazionale Sprint Allievi e Cadetti". La manifestazione, organizzata dalla Canottieri Sanremo A.S.D., è stata indetta dalla Federazione Italiana Canottaggio e dal Comune di Sanremo con il patrocinio della Regione Liguria e del C.O.N.IAlla regata hanno partecipato 9 società: Società Dilettantistica Canottieri Lario "G. Sinigaglia";Unione Sportiva Carate Urio 1895 A.S.D.;Canottieri Santo Stefano al Mare A.S.D.;Canottieri Lago di Pusiano S.R.;Canottieri Argus 1910 A.S.D.;Canottieri Cernobbio 1901;Canottieri Sanremo A.S.D.;Società Canottieri Armida;Canottieri Retica A.S.D.,per un totale di 87 atleti.La manifestazione "XXXVIII Trofeo Aristide Vacchino" ha visto, quindi, la presenza di oltre 200 persone tra atleti, tecnici ed accompagnatori.Tutte le regate, combattute fino all'ultima "remata", sono state ricche di emozioni ed hanno dato origine ai seguenti risultati:Trofeo Aristide Vacchino: Società Dilettantistica Canottieri Lario "G. Sinigaglia" A.S.D. (I società classificata);Trofeo Giuseppina Cerchiari: Fallini Giovanni – Canottieri Retica A.S.D. (I classificato categoria Cadetti Maschile 2005);Trofeo Arnaldo Albarelli: Di Leo Beatrice – Carate Urio A.S.D. (I classificata categoria Cadetti Femminile 2005).Sono state, infine, consegnate due ulteriori coppe. La prima, offerta dalla "nonna" Renata, all'atleta maschile più giovane, ovvero Brogiato Lorenzo della Canottieri Cernobbio 1901; la seconda, offerta dall'atleta Master "Riky" Bruno, all'atleta femminile più giovane, ovvero Cetti Ludovica dell'U.S. Carate Urio.

I primi classificati per ogni categoria sono i seguenti:

Allievi femminile 2008: Martorana Letizia – Canottieri Lario "G. Sinigaglia";Allievi maschile 2008: Moroni Leonardo – Canottieri Sanremo AS.D.; Allievi femminile 2007: Ramella Arianna – Canottieri Santo Stefano al Mare A.S.D.;Allievi maschile 2007: Strazzulla Roberto – Canottieri Sanremo AS.D.; Allievi femminile 2006: Caterisano Sara Lucia – Carate Urio A.S.D.; Allievi maschile 2006: Martucci Simone – Canottieri Lario "G. Sinigaglia";Cadetti femminile 2005: Di Leo Beatrice – Carate Urio A.S.D.;Cadetti maschile 2005: Fallini Giovanni – Canottieri Retica A.S.D.

Nell'Albo d'Oro del "Trofeo Aristide Vacchino" viene, quindi, iscritta per la quinta volta consecutiva la Società Dilettantistica Canottieri Lario "G. Sinigaglia", che si è imposta sulla Canottieri wwwCernobbio 1901, giunta seconda, e sulla Canottieri Retica A.S.D., giunta al terzo posto.

Seguono in ordine di classifica:

Unione Sportiva Carate Urio 1895 A.S.D.;Canottieri Sanremo A.S.D.;Canottieri Santo Stefano al Mare A.S.D.;Canottieri Lago di Pusiano S.R.;Società Canottieri Armida;Canottieri Argus 1910 A.S.D.

Le due giornate di regate si sono, quindi, concluse sulla terrazza della sede della Canottieri Sanremo A.S.D. dove, alle ore 12.00 di domenica 15 settembre 2019, è avvenuta la premiazione alla presenza di:Dr. Massimo Rossano – Assessore ai Servizi Finanziari, Controllo di Gestione e Tributi, Società ed Organismi partecipati;Per l'ottima riuscita della manifestazione occorre ringraziare: L'ufficio Circondariale Marittimo – Capitaneria di Porto di Sanremo;I giudici arbitri della F. I. C. guidati dal Presidente Massimo Patrone.L'Arma dei Carabinieri – Nucleo Sommozzatori di Genova Voltri;La Federazione Italiana Cronometristi "Riviera dei Fiori".Il dott. Umberto Filippone;La Croce Rossa Italiana.

Un particolare ringraziamento, poi, anche a tutti gli atleti, tecnici, accompagnatori e a coloro che hanno dato vita alle regate del "XXXVIII Trofeo Aristide Vacchino".

Canottieri Sanremo A.S.D.
Il Comitato Organizzatore

Rally della pace Montecarlo-Villa D'Este

di Cristina Victoria Hegger

Si è svolto in data 23 Maggio il Rally della pace che ha visto la partenza di una decina di auto d'epoca da Montecarlo verso la prestigiosa Location del Lago di Como, Villa D' Este dove ogni anno si svolge il Concorso di Eleganza per auto d'epoca, tra i più importanti al mondo. Il « convoy » di auto era capitanato dal fondatore del Rally della pace, Mister Juan Tamenne che assieme agli altri gentlemen drivers, ha promosso un messaggio importantissimo per il nostro pianeta:

Da sin. Mrs.Criss Egger, il delegato del Canada - Ord.S.Maurizio Cav.Giuseppe Ruffolo - Pres. Yurie Tamenne Hatanaka

no plastica monouso! Da diversi anni Mr. Tamenne promuove questo argomento delicato che riguarda l'intero pianeta tramite i "Rally della pace nel Mondo". Viaggiando con le auto d'epoca, sostiene il Signor Tamenne, si attira l'attenzione di molte persone e noi ci mettiamo a parlare con loro sulla salvaguardia del nostro pianeta,distribuendo materiale promozionale per promuovere il messaggio NO plastic. Nel viaggio a Como era presente un importante ecologista e attivista giapponese: il Green Samurai. L'intero evento e stato curato da Lady Cristina Victoria Egger,event manager della zona del Lago di Como, che ha lavorato con molta passione assieme alla squadra del Comune di Cernobbio, che ha ospitato, dopo un elegante pranzo a Villa D' Este, il gruppo monegasco, presso Villa Bernasconi, dove i viaggiatori hanno ricevuto gli omaggi di casa da parte del Sindaco Matteo Monti, Consigliere della provincia di Como Francesco Cavadini e il Comandante dei Carabinieri di Cernobbio, Gerlando Tantillo. Ospite dell evento la stilista Alessandra Broggiato, che ha inaugurato lo stesso giorno la sua installazione presso Villa Bernasconi per dare un tocco di Eleganza all'ecologico evento. Il Rally della pace continuerà le sue tappe nel mondo, per poi attraversare diversi paesi in 60 giorni di viaggi.L'anno prossimo in occasione dei giochi olimpici a Tokyo.Il Convoy di auto d'epoca partirà da Montecarlo in seguito e attraverserà l'Europa, la Russia e l'Asia.

de·be communication

Projets et services de création pour **valoriser** votre image de marque et **favoriser** votre développement

Tél +377 97 97 75 32

debecommunication@monaco.mc

AGENCE DE COMMUNICATION

IL PRIMO MINISTRO DI SPAGNA VUOLE RIMUOVERE 37 TITOLI NOBILIARI

Il primo ministro socialista spagnolo Pedro Sánchez e il suo governo propongono di rimuovere i titoli nobiliari di 37 famiglie: titoli che sono stati rilasciati dal regime di Franco. Il governo ha presentato una proposta che rimuoverà i 37 titoli dalla nobiltà spagnola.
Il 30 luglio, il gruppo parlamentare socialista ha registrato una proposta chiamata "Memoria storica e democratica". Nell'articolo cinque, i socialisti esortano nel creare un catalogo di titoli nobiliari che rappresentino "l'esaltazione della guerra civile spagnola e la dittatura di Franco" e di procedere, percio ' con la sua soppressione.
Questa nobiltà francoista fu formata dagli stretti comandanti militari di Franco e dalle persone popolari della società civile di quel periodo. Il Primo Ministro ha iniziato ciò che definisce una "pulizia" dell'aristocrazia spagnola. La Francisco Franco National Foundation, che promuove un'interpretazione positiva del dittatore spagnolo Francisco Franco, ha condannato il disegno di legge del governo. Sua Altezza Reale il Principe Louis Alphonse, Duca d'Angiò, è il presidente della Fondazione e attraverso sua madre è un pronipote del generale Francisco Franco. Tra i titoli che sono attualmente in uso e che verranno rimossi in caso di approvazione della legge figurano la Contessa di Jarama, il Marchese de Dávila, il Duca di Calvo Sotelo, il Conte dell'Alcazar di Toledo e il Duca di Franco. L'ultimo titolo è stato creato nel 1975 dal re Juan Carlos e conferito a Carmen Franco, unica figlia del Caudillo di Spagna: il generale Francisco Franco.
La Corte reale spagnola non ha commentato la proposta. Spain's Prime Minister wants to remove noble titles from 37 families Spain's socialist Prime Minister Pedro Sánchez and his government seek to remove the noble titles of 37 families. The government has submitted a proposal which will remove 37 noble titles from the Spanish nobility. All the 37 noble titles that are proposed to be removed are titles which were given out by the Franco-regime. On July 30, the Socialist Parliamentary Group registered a proposal called "historical and democratic memory". In article five, the Socialists urge to create a catalogue of noble titles that represent the "exaltation of the Spanish Civil War and the Franco dictatorship" and to proceed with its suppression. This Francoist nobility was made up by Franco's close military commanders and popular people from the civil society. The Prime Minister has begun what he describes as a "clean up" of the Spanish aristocracy. The Francisco Franco National Foundation, which promotes a positive interpretation of the Spanish dictator Francisco Franco has condemned the government's bill. His Royal Highness Prince Louis Alphonse, Duke of Anjou, is the president of the Foundation and through his mother, he is a great-grandson of General Francisco Franco. Among the titles which are currently being used and will be removed if the bill passes through are Countess of Jarama, Marquis de Dávila, Duke of Calvo Sotelo, Count of the Alcazar of Toledo and Duke of Franco. The last title was created in 1975 by King Juan Carlos and bestowed upon Carmen Franco, the daughter and only child of Spain's Caudillo, General Francisco Franco. The Spanish Royal Court has not commented on the issue.

Franco

Franco

Pedro Sanchez

'ON-OFF' I CONFINI TRA IL DENTRO E IL FUORI DI FERRUCCIO BEDOCCHI

Nato a Rubiera (Reggio Emilia) il 24 dicembre 1952.
Diplomato in informatica, per 30 anni ha programmato software nella società da lui fondata. La sua concezione artistica si è manifestata attraverso la ricerca di un caratteristico stile pittorico con il quale poter esprimere il suo sentire fatto di un prima e un dopo. Che ha chiamato ON AND OFF che è una trascrizione plastico-pittorica di quello stato di "off" in cui l'artista è finito dopo un incidente che lo ha reso paraplegico e quello precedente di "on" quando era un ricco imprenditore, appassionato d'arte e gallerista, amante del bello. come un Bit di un computer che vede ON come acceso, come per riprodurre una sorta di iperspazio ambientato nel mondo informatico, dove tutto è ammesso e OFF, ovviamente, come spento Attraverso questa tecnica – immerso in un mondo a formule bianche su sfondo nero Bedocchi riempie gli spazi dell'arte con un geometrismo irregolare ed astratto che riflette il suo stato psico-fisico. On-off: Colori da metafora. La luce e il buio. Il successo e la caduta. Proseguendo la sua ricerca ha creato opere con altre tecniche: musicando, dettato materico, vele cinetiche, in licra su tavola che, cambiando la rifrazione della luce, cambiano forma.3D, in pelle su cartone pressato o tavola con una serie chiamata I NERI e una serie COLORS che, come nella serie precedente, cambiando la rifrazione della luce si illuminano in maniera differente.Nelle sue opere l'artista esamina l'impatto dell'immagine sull'osservatore, è affascinato dalle loro interpretazioni illimitate, dalla percezione dello spazio e dalla varietà del mondo. L'artista costruisce la sua pratica come un viaggio. Il gesto nel movimento istantaneo, l'energia – è una parte indicativa della sua ricerca -Un altro asse integra, l'interiorità "In Out "dove ha messo in discussione i limiti, i confini tra sé e l'altro, tra dentro e fuori. Sentire l'emozione e la coscienza lo ha aiutato a raggiungere una certa espressione attraverso il linguaggio pittorico, nel momento: il "qui e ora". Oggi grazie all'arte–riscuotendo parecchio successo – e alla beneficenza per chi è stato molto più sfortunato di lui è rinato Dal nero che si trasforma in bianco. Come valvola di sfogo. Dice l'Artista: "la mia Arte non è da confondere con l'Optical, perché io faccio geometria imperfetta. E nei miei quadri nascondo soggetti, come ad esempio delle donne che magari vedo solo io. Ma se si ha molta fantasia, si possono cogliere. Ma la cosa affascinante è che ognuno ci vede quello che vuole..." Nella serie ON-OFF-COLORS, in cui tra il bianco e il nero s'insinua e a volte si sostituisce il colore vivo ed acceso, quasi un appunto a non vivere la vita a tinte stinte. Offre il colore, la saturazione come elementi costitutivi del dipinto, espressioni di sentimento. Mantenendo il fascino della forma, dell'ombra, della struttura e dell'illusione ottica, Ferruccio Bedocchi decostruisce il suo soggetto in delineazioni spesso a malapena riconoscibili e schemi ripetitivi ~. Una pittura quindi che è una rinascita. Uno stile che è invenzione. Un'estetica che è una nuova prospettiva sul mondo e che ha trovato nella pittura la sua rivalsa nei confronti del destino. Un destino che gli ha tolto e da cui si è fatto restituire, sotto altra forma, l'amore per la vita. *Maria Grazia Todaro Art Director Settembre 2019*

Queen Art Studio
QueenArtStudio Gallery
International Art Center
di Maria Grazia Todaro
Riviera Tito Livio 75-35100 Padova
www.queenartstudio.it queenartstudiopadova@gmail.com
tel +3933161417738

É tempo di cambiamento. Con Movimentoarbitri2020 si può

L'umbro Luca Fiorucci, classe 1973 di Gubbio, direttore ufficio acquisiti presso un'azienda della Regione, già arbitro A.I.A. e presidente del CRA Umbria per 5 anni, ufficialmente si presenta a capo del Movimentoarbitri2020, movimento che proporrà un proprio candidato alla prossima elezione del Presidente dell'Associazione Italiana Arbitri della Figc (A.I.A. – Figc) che si svolgerà dopo i Giochi Olimpici di Tokyo 2020. "Sicuramente è arrivato il momento di lavorare per il cambiamento- dichiara Fiorucci- c'è bisogno di un nuovo movimento che abbia idee innovative per migliorare il settore arbitrale del gioco calcio italiano.
In primis puntiamo sulla possibilità di potersi confrontare e parlare liberamente in qualsiasi momento come ad esempio nel dopogara, nelle assemblee, nei social. Inoltre, bisognerebbe mettere fine ai doppi incarichi, avviare una scuola di formazione per dirigenti arbitrali e creare una ridistribuzione dei rimborsi in maniera equa. E' necessario lavorare sulla meritocrazia e trasparenza- conclude Fiorucci- partendo dalle valutazioni che ogni singolo arbitro riceve dall'osservatore arbitrale dopo la gara perché ad oggi non vengono comunicati i voti all'interno dello spogliatoio".

Maria Moroni

ASSISI PAX INTERNATIONAL CONFERISCE LA PALMA D'ORO ALLA REPUBBLICA DI SAN MARINO

Repubblica San Marino- Avvio della prima settimana di Settembre davvero speciale per la Repubblica di San Marino perché presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi di San Marino, nell'antico Monastero Santa Chiara, il fondatore di Assisi Pax International Padre GianMaria Polidoro ha consegnato la "Palma d'oro Assisi Pax" alla Repubblica di San Marino nella persona del Segretario di Stato agli Affari Esteri On.le Nicola Renzi. Questo prestigioso riconoscimento è riservato a Capi di Stato o persone benemerite per la loro testimonianza e diffusione di pace.
"Un premio - ha dichiarato Renzi - che si inserisce nella lunga e gloriosa storia di pace e libertà della Repubblica sammarinese, terra orgogliosa della sua storia di neutralità impegnata nel promuovere e sostenere progetti umanitari, che nel dialogo e nella soluzione pacifica delle controversie trovano la loro più evidente espressione.
Lo "spirito di Assisi" – conclude il Segretario Nicola Renzi, permea le stesse istituzioni sammarinesi che rappresentano la forma concreta dell'impegno del Paese in favore del dialogo fra fedi e culture, nel solco dell'affermazione di una realistica civiltà di pace".
A seguito del saluto introduttivo anche da parte del Console Michele Bollettieri, Padre Gian Maria Polidoro, Padre Mtanious Hadad (Archimandrita della Chiesa Cattolica Greco – Melchita di Siria) e il prof Giuseppe Schlitzer (Vice Direttore Vicario dell'Istituto Internazionale Jacques Maritain) si sono espressi sul tema "esperienze di Pace".
" L'iniziativa assume un significato maggiormente pregnante nell'anno in corso -dichiara Gerardo Navazio, Presidente di Assisi Pax International - poiché il 2019 è un anno di festeggiamenti per l'ordine francescano e la Chiesa cattolica. Sono infatti passati 800 anni da quel 1219 in cui, in piena crociata, in Egitto, un semplice frate di Assisi decise di oltrepassare la frontiera del campo crociato e incontrare il capo della fazione avversa, armato solo del suo saio e della sua fede. È il celebre incontro tra San Francesco e il Sultano. Un incontro che, dopo otto secoli, non smette di interrogarci. Quest'anno – conclude Navazio- ricorre anche il ventesimo anniversario dell'istituzione del Programma Cultura di Pace dell'UNESCO alla cui celebrazione è stato rivolto invito di partecipazione ad Assisi Pax International a Vienna nel prossimo autunno. Occasioni dunque assai stimolanti per costruire una nuova visione della pace basata sui valori universali di rispetto per la vita, la libertà, la giustizia, la solidarietà, la tolleranza, i diritti umani e l'uguaglianza tra uomo e donna".

Maria Moroni

NIZZA: IL FESTINO NIZZARDO DI ESTROSI

Prima dell'arrivo di Christian Estrosi, sindaco di Niza, nel parco destinato allo svolgimento del "Festin Nizard", l'artista Kaotic (del quale abbiamo dedicato recentemente un articolo del nostro giornale - Projet 19, ndr.) ha cantato dinanzi ad un pubblico composto da oltre 6.200 invitati selezionati e controllati da una attenta pattuglia all'ingresso delle transenne che consentivano l'accesso a numerosissime tavolate imbandite per l'evento annuale. Pier Paul Léonelli ha intrattenuto il pubblico, dettagliando e presentando in visione sugli echermi predisposti lungo l'intero parco le opera compiute in città durante la decennale amministrazione del sindaco. Prende la parola anche il Presidente della Regione, Renaud Muselier, che non lesina complimenti e enumera le magnificenze della città dovute ed ottenute con grande abnegazione dell'amico Christian Estrosi. Il sindaco ringrazia ed esprime la propria soddisfazione nell'aver portato a termine tutto quanto era stato programmato durante il suo decennale mandato nella città più ecologica ed esemplare nel Mediterraneo e che nel 2020 celebrerà i 160 anni di allacciamento alla Francia. Presenti all'evento tra i residenti e rappresentanti della comunità italiana,l'imprenditore Cav. Paolo Celi, Presidente dell'associazione Amitié France-Italie, e Enrico Musella del COMITES (Comitato italiani residenti all'Estero).

NICE JAZZ FESTIVAL : Une fréquentation record de 42.000 personnes ! dont 2 soirées complètes

Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, Président délégué de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur :
« Cette édition 2019 du Nice Jazz Festival est allée au-delà des engagements que nous nous étions fixés depuis sa reprise en régie en 2011, à savoir que le festival redevienne un événement festif et populaire où toutes les générations puissent se retrouver et partager ensemble un moment inoubliable. Sous le signe de la diversité, de la mixité et du métissage, le Nice Jazz Festival, fédérateur de toutes les cultures, a ainsi accueilli une fréquentation record de 42.700 personnes !! Cette édition a été la plus belle en termes de fréquentation avec deux soirs complets dès la veille ou l'après-midi du show ! Une première sur une seule édition et la meilleure fréquentation sur 5 jours depuis 2011 ! Ce succès n'aurait pas été possible sans la conjonction de plusieurs éléments, notamment la mobilisation exemplaire de 400 agents dévoués que je tiens à saluer, une maîtrise des dépenses publiques exemplaire et de nombreux partenariats qui ont permis de les optimiser et de bénéficier de marges de manœuvre pour améliorer l'accueil du public. Ce public qui a vibré durant 5 jours au rythme de l'air du jazz, celui qui percute, qui swingue, qui groove, celui qui rassemble. » La prochaine édition du Nice Jazz Festival se tiendra du 17 au 21 juillet 2020. A l'instar du Carnaval, la réussite du Nice Jazz Festival suscite de l'intérêt jusqu'en Chine où des contacts ont été pris pour importer le Premier et le plus vieux festival de jazz au monde. Nouveautés de l'édition 2019. Le Nice Jazz Festival récompense désormais la carrière et l'engagement d'un artiste pour le jazz. Le premier de la liste n'est autre que le contrebassiste Christian Mc Bride qui a reçu le trophée Ferret à l'occasion du lancement de l'édition 2019 le 16 juillet dernier.
6 concerts sur 2 scènes en simultané par soir, avec un ticket d'entrée volontairement maintenu accessible à 39 €, et des tarifs réduits à 29€ - Une programmation d'artistes de renommée internationale - Un accueil du public exemplaire avec des stands de boissons et produits alimentaires - Une sécurité optimale avec une augmentation du nombre d'agents de sécurité et un renfort de la police municipale

Nice, le lundi 19 août 2019
Communiqué de presse

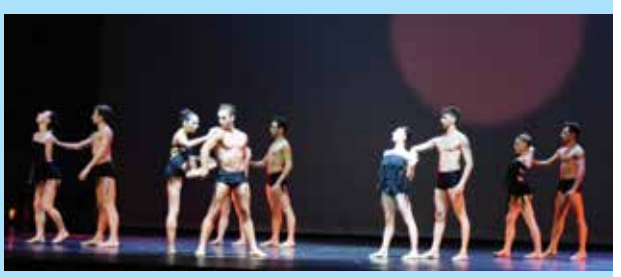
NICE AMERICAN MUSIC FESTIVAL
La country music au cœur de Nice

Lundi 26 et mardi 27 août 2019
Théâtre de Verdure – Nice

En présence de Jean-Michel Galy,
Adjoint au Maire en charge de la délégation « Mieux Vivre sa Vie et sa Ville »

La Ville de Nice célèbre cet été toutes les musiques du monde ! Après la fête de la musique sur la place Masséna le 21 juin dernier, le magnifique succès du Nice Jazz Festival en juillet et la tenue du festival international de folklore « La Farandole » du 14 au 18 août, place à la country.
La 1ère édition du « Nice American Music Festival », organisée à l'initiative de Christian Estrosi, par Jean-Michel Galy, Adjoint au Maire et sa délégation « Mieux Vivre sa Vie et sa Ville », a eu lieu les lundi 26 et mardi 27 août au Théâtre de Verdure.« Back West », « Nice Horse », «The Wash Board Union » et « Didier Beaumont », « Farewell Angelina », « Darryl Worley », ces six groupes internationaux de country music se sont produit pendant ces deux jours dès 18h30 (soit trois concerts par soir). Le public était dans l'ambiance pour partir en voyage au cœur du village country. Des animations, pour tous les âges, ont été proposées tout au long de la journée sur le thème de cette musique traditionnelle apportée par les colons d'Europe qui vinrent s'établir en Amérique du Nord et dont les accents de ruralité aux sonorités mêlées d'instruments populaires trouvent naturellement, avec le sens du rythme, le chemin du cœur.

IL BALLETTO DI MILANO IN APOTEOSI ALL'ARISTON DI SANREMO



Una serata quella del 1°agosto all'Ariston di Sanremo dedicata alla musica ed alla canzone francese con un ritmo in crescendo. La prima parte è stata dedicata ai famosi « chansonniers », cui è legato il fenomeno più grosso e culturalmente più accreditato della canzone europea. Come non ricordare il mitico Charles Aznavour, Edith Piaf, l'italo-francese Ivo Livi "Yves Montand", Jacques Brel, i cui testi hanno suggerito ai coreografi del Balletto di Milano, in particolare ad Adriana Mortelliti, un lavoro che si dipana slla scena in una successione di quadri indipendenti, giocando con gli stereotipi culturali e passando dall'ironia alla nostalgia in una narrazione di storia di ogni giorno che parla di emozioni. La dirompente seconda parte, l'apoteosi con il Bolero di Maurice Ravel, dalla struttura geniale ed ossessiva, dove il Balletto di Milano trova una interpretazione volta ad un gioco di seduzione verso l'attrazione inevitabile, diretta ad un essere simile, che ci riporta alla mente, durante l'accentuazione del suo percorso ritmato, il mitico film hollywoodiano "TEN" e la sua fantastica interprete Bo Derek, già in pagine del Royal Monaco e, più di recente, con la sua nuova attività, la Pet Care, dedicata ai cuccioli e cinofili!
LM (c) Foto T.Espinoza Plejo

EUROPEAN CHESS WORLD WILL BE HELD IN THE PRINCIPALITY OF MONACO

The president of the European Chess Union Mr. Zurab Azmaiparashvili and the president of the Chess Federation of Monaco Mr. Jean-Michel Rapaire, held a press conference concerning the 1st European Golden Pawn which will be held in Monte - Carlo, Monaco on 30th of November. Giorgi Khurodze, as the representative of the Dimond Sponsor AiGroup, was attending as well. For the first time in Europe - in the European chess world, the award ceremony will reveal the best representatives of the best chess players of the European Chess World. The chess world was waiting for this high-scale event and all chess legends will be here.

The side event of the European Golden Pawn will be a simultaneous chess exhibition by the legend Garry Kasparov for the kids, which will be held on the same day of the award ceremony in. Don't miss the unique opportunity - Your children will play with chess legend Garry Kasparov and you will attend the 1st European Chess Union's high-scale event - the "European Golden Pawn" award ceremony.
If your child is 6-12 years old, he/she can participate in simultaneous chess with the great chess-master Garry Kasparov on November 30.
In the evening of the same day, the European Chess Union will invite you (both parents) on the award ceremony "European Golden Pawn" with gala-buffet. Hurry up, the places are limited! For details, please, contact the President of the Monaco Chess Federation, Mr. Jean-Michel Rapaire. The European Chess Union greatly desires for the award ceremony to be held in Monte-Carlo, in order to continue grand chess traditions and make this event as high scale and prestigious. In the very first year, the European Chess Union will give away its first special gift-medal and this prize will be awarded to Prince of Monaco Albert II as chess is a royal game.

LE MONDE EUROPEEN DES ÉCHECS SERA EN COMPETITION DANS LA PRINCIPAUTE DE MONACO

Le président de l'Union Européenne des Echecs, M. Zurab Azmaiparashvili, et le président de la Fédération d'échecs de Monaco, M. Jean-Michel Rapaire, ont tenu en juillet une conférence de presse sur le 1er European Golden Pawn qui se déroulera à Monte-Carlo, Principauté de Monaco, le 30 Novembre 2019. Giorgi Khurodze, en tant que représentant du sponsor Dimond AiGroup, était également présent. Pour la première fois en Europe - dans le monde européen des échecs - la cérémonie de remise des prix dévoilera les meilleurs représentants des meilleurs joueurs d'échecs européens. Le monde des échecs attendait cet événement de grande envergure et toutes les légendes des échecs seront ici !
L'évènement parallèle du European Golden Pawn sera une exibition simultanée sur les échecs de la légende Garry Kasparov, seul contre tous les enfants, qui se tiendra le même jour de la cérémonie de remise des prix. Ne ratez pas cette occasion unique - Vos enfants joueront avec Garry Kasparov, légende des échecs, et vous assisterez à la cérémonie de remise du prix "European Golden Pawn", la grande cérémonie de la 1ère Union Européenne des échecs.
Si votre enfant a entre 6 et 12 ans, il / elle pourra jouer simultanément aux échecs avec le grand maître d'échecs Garry Kasparov le 30 novembre. Le soir du même jour, l'Union européenne des échecs vous invitera (les deux parents) le la cérémonie de remise des prix "European Golden Pawn" avec buffet de gala. Dépêchez-vous, les places sont limitées! Pour plus de détails, veuillez contacter le président de la Fédération Monégasque des Echecs, M. Jean-Michel Rapaire. L'Européenne Chess Union souhaite vivement que la cérémonie de remise des prix ait lieu à Monte-Carlo, afin de perpétuer la tradition des grandes échecs et de rendre cet événement aussi richement prestigieux. Pou la première année, l'European Chess Union remettra sa première médaille spéciale en cadeau. Ce prix sera attribué à S.A.S. le Prince Albert II, car les échecs sont un jeu royal.

Hôtel de Ville de Nice : Présentation du bilan touristique de la saison estivale 2019

Ce lundi 19 août 2019 à l'Hôtel de Ville de Nice, Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, Président délégué de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, a présenté le bilan touristique de la saison estivale 2019 de la Métropole Nice Côte d'Azur, en présence de Philippe Pradal, Premier Adjoint au Maire de Nice, Rudy Salles, Adjoint au Maire de Nice délégué au Tourisme, aux Congrès, aux Relations internationales et à l'Animation des quartiers, Conseiller métropolitain, Président de la commission Tourisme de la Métropole Nice Côte d'Azur, Denis Cippolini, Président de la Fédération de l'Hôtellerie, de la Restauration et du Tourisme Nice Côte d'Azur, et des partenaires touristiques. Avec une fréquentation touristique du territoire métropolitain en hausse sur l'été 2019, l'attractivité de notre territoire ne cesse de se renforcer. *photo ©Ville de Nice*

ISCHIA: TRADIZIONI STORICHE ANTICHE

Delle origini storiche e aristocratiche dell'isola d'Ischia, la più grande delle tre isole del Golfo di Napoli, e più datata dal punto di vista archeologico, ricorderemo che è stata riconosciuta quale primo centro colonico greco in Italia grazie al ritrovamento di reperti funerari nella località « Lacco Ameno » tra i quali venne recuperata anche una coppa, denominata di "Nestore", sulla quale furono trascritti alcuni versi dell'Iliade di Omero..Memore di tali origini, gli ischitani, o pitacusani (anticamente l'isola ebbe diversi nomi, tra cui Pitaecusa e Aenaria e potrebbero ancora modificarla in ISKIAH), hanno conservato riti ed usanze tradizionali che si rinnovano annualmente in occasioni di festività pagano-religiose, tra le quali quella di St. Alessandro, il 26 agosto di ogni anno, con partenza dall'istmo che congiunge il Castello Aragonese (costruito da Gerone di Siracusa-470 a.c.) al molo di Ischia Ponte, per percorrere in seguito la parte antica di "Ischia Ponte" e congiungersi a quella nuova, che attraversa in linea retta la costa fino alla Piazza della Reggia Borbonica nei pressi di Porto d'Ischia. Le strade del borgo, riempite dai figuranti e dagli spettatori lungo tutto 1,5 Km del percorso,offrono uno spettacolo di folclore con « reminiscenze » storiche. I primi gruppetti dei figuranti, riccamente abbigliati, sono rigorosamente posizionati in gruppetti rappresentanti le diverse epoche della civiltà isolana e, come tradizione vuole, gemellati, nello storico corteo, con quelli provenienti da Ortisei (simpatico l'intervallo danzante degli enormi campanelli schienali) della Val Gardena e da Marino e gli abili sbandieratori. Tanti applausi anche al passaggio della sfilata, con i cavalieri, dal gruppo della « n'drezzata » ai personaggi storici, e soprattutto allo sgargiante complesso di abiti d'epoca magnificamente indossati da ischitani selezionati per i tratti somatici riprodotti nelle opere e che, si suppone, dovessero discendere dai propri avi.

La Soirée de remise de Prix de l'AiiF le 17 septembre à la maison de l'UNESCO et la Soirée de Gala au Pavillon Royal de Paris – AWARD CEREMONY

Discours de bienvenue: Secrétaire général de l'AIIF - M. Natheem M. Sabbah Président du conseil d'administration de l'AIIF - M. Farouk El Baz Invité d'honneur Partenaire stratégique officiel - Carole Samaha, invitée d'honneur de l'événement. Lors de cette cérémonie présentée et terminée avec un cocktail dinatoire par Farouk Al Baz, Chairman de l'IAIA International Arab Investor, des personnalités et entreprises ont été primées dans différentes catégories, comme Clinate, Entec, Dubai investment. Des applications innovantes ont été primées comme Slatch crées par le président fondateur MR Patrice Lalloum.

· Gouvernance des entreprises
· Impact de l'investissement
· Responsabilité Sociétale et RSE
· Développement Durable
· Egalité Hommes Femmes
· Innovation
· De nombreuses personnalités étaient présentes pour le forum et rencontres d'affaires à l'unesco le second jour
· Des panelists de grande qualité comme : Denis Jacquet, Ambassadeur Jean-Daniel Tordjman, Ahmed Baroudi, Dr Fadia Kiwan. L'élégante soirée du diner de Gala s'est déroulée, le jour suivant, au Pavillon Royal dans une atmosphère joyeuse et en présence de plusieurs acteurs du monde de la finance internationale, professeurs universitaires et aristocratiques dont S.A.R. la Reine Fadila d'Egypte, «Special guest» l'Ingénieur Faris Saeed Partenaire Diamant - M. Kamel Ghribi Représentant d'AiiF en France , Mme Fadila Palmer - Partenaire Diamant , Emmanuelle Rybojad -Artiste des Trophées, Ambassador Jean-Daniel Tordjman, Prof. David Capitant Université Paris 1 - Dr. Ahmad Al Jarwan, Ghislaine Alajouanine, Dr. Jean Elie Henry Mamou - Dr. Imad Y. Hoballah, Prof. Massimiliano Mattera Université Paris 2 – H.E. Madani Alaki - Karim Elgamal - Dr. Josiane Fahed-Sreih -Dr. Jamil El Jaroudi- Pr. Alim-Louis Benabid - Osman Sultan Ziyad Organji - H.E. Hussain Mohammed Al Mahmoudi - Dr. Basma El-Zein - SLATCH et Mr. Patrice Lalloum. L'artiste Alan Landry «The voice of Monaco» a enchanté les invités lors de la soirée de gala avec sa voix chaleureuse et ses chansons inoubliables.

©Luigi Mattera-R.M.

Prof. Massimiliano Mattera
Prof. David Capitant

S.M. la Reine Fadila d'Egypte

MURANO ART EXPO 2019

QUEEN ART STUDIO

QUEENARTSTUDIO GALLERY
WWW.QUEENARTSTUDIO.IT
QUEENARTSTUIOPADOVA@GMAIL.COM
+393346447738

THE GLASS CATHEDRAL - CHIESA DI SANTA CHIARA

58° BIENNALE DI VENEZIA
TIME
THE GLASS CATHEDRAL
SANTA CHIARA,
FOND. DANIELE MANIN, 1
MURANO-VENEZIA

EX CHIESA SANTA CHIARA MURANO

DOTT. LUIGI MATTERA

ION CAFADARU

EXPO DELLE OPERE DEGLI ARTISTI

- AASE BIRKHAUG
- ALDINA H B. TODOROVIC
- ANDREA PLANK
- ANNA FERRETTI
- ANNA LAURA NEGRELLI
- ANTONELLA CARRARO
- ANTONELLA LOSCHI
- CARMELO ANZALONE
- CATHERINE TOMOVA
- CHIARA DI SALVO
- CHRISTOPHER GOOD
- CINDY i KEEFER
- CLARISSA COLLENZI
- DACIANA PSZOTA
- DANIELE DIGIUNI
- ELLY BOUDRIE
- EMANUELE GAYET
- EVA CERVELLINO
- FABIANA DE RUBEIS
- FEDERICA FONTOLAN
- FERRUCCIO BEDOCCHI
- FRANCESCA CASTRO
- GIORGIA SCOMA
- GIOVANNI RIGHI
- GIOVANNI SECHI
- GIULIA GELLINI
- GIULIANA GRISELLI
- GREGORIO VALLEJO
- INNOCCENZA ALESSI
- IRINA GRECIUHINA
- JANINE REEVES
- LARISSA BOLZONELLA
- LAURA CASINI
- LAURA GIOSO
- LIBERO ALASCI
- LUISE GANDON
- MADINE
- KREES
- MANUELA VOSSEN
- MARIANNA NATALELLO
- MARISTELLA PAGAN
- MICHAEL CHEUNG
- MILA AGIRRE
- PB WOOD ART
- PETRA MIHAJLOVIC
- PINA FIORI
- RAOUF MEFTAH
- REGINA GOLDELMAN
- SIMONE MONNEY
- SINIKKA ELFING
- SIRO POLAZZETTO
- SPIRIDOULA DIMOU
- TAMARA RAKIC
- VALENTINA GUADAGNUCCI
- VIK SCHROEDER
- YLENIA PILATO
- YUNI KO

CERIMONIA DI INAUGURAZIONE
SABATO 5 OTTOBRE 2019 ORE 17
INGRESSO SU INVITO
SPECIAL GUEST
CAV. LUIGI MATTERA
PERFORMANCE DELLA LAVORAZIONE DEL VETRO DI MURANO
DEL MAESTRO VETRAIO ION CAFADARU
'L'AMORE FATTO IN VETRO- LOVE IN GLASS '
L'EXPO SARA' APERTA FINO ALL'11 OTTOBRE H 10.30-17.00 -INGRESSO LIBERO

Almax Magazine

RADIO 91